

Нефтеюганское районное муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение «Лемпинская средняя общеобразовательная школа»

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом
Протокол № от 2022 г.

СОГЛАСОВАНО:

На заседании Управляющего Совета
Протокол № от 2022 г.

Утверждено:

Директор НРМОБУ
«Лемпинская СОШ»

_____ А.В.Сочинская

Приказ № от 2022 г.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
НА 2022-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД**

с.Лемпино

2022 год

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел I	ЦЕЛЕВОЙ
1	Пояснительная записка
1.1	Цель и задачи реализации Программы
1.2	Принципы и подходы к формированию Программы
1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе особенности развития детей дошкольного возраста
1.4	Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста
1.5	Планируемые результаты освоения Программы Целевые ориентиры образования детей дошкольного возраста Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования
Раздел II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ
2	Обязательная часть Программы
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития и образования детей
2.1.1	Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»
2.1.4	Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»
2.1.6	Развитие игровой деятельности
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы. Особенности образовательной деятельности разных видов
2.3	Организованная образовательная деятельность с детьми
2.4	Совместная деятельность педагогов и воспитанников
2.5	Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса
2.5.1	Реализация вариативной части Программы
2.5.2	Проектирование воспитательно - образовательного процесса
2.6	Реализация дополнительного образования
2.7	Организация коррекционной работы учителя-логопеда с детьми
Раздел III	Организационный раздел обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса
3	Описание материально - технического обеспечения Программы
3.1	Организация режима пребывания в образовательном учреждении
3.2	Проектирование образовательной деятельности в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями
3.2.1	Учебный план
3.2.2	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий
3.3	Программно - методическое обеспечение образовательного процесса
3.4	Развивающая предметно – пространственная среда ОУ
3.4.1	Особенности организации развивающей предметно - пространственной среда в группах
Раздел IV	Краткая презентация программы

I. Целевой раздел Программы

1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования (*далее - Программа*) является документом, определяющим содержание и организацию образовательной деятельности Нефтеюганского районного муниципального образовательного бюджетного учреждения «Лемпинская средняя общеобразовательная школа» (*далее - ОУ*).

Программа обеспечивает разностороннее развитие личности детей дошкольного возраста в специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Программа направлена:

- на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание предметно - пространственной развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учётом примерной образовательной программы «Детство» (авт. Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др.)

В исполнение ФГОС дошкольного образования, объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%. Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, используются программы: «Основы безопасности детей дошкольного возраста» /авт. Авдеева Н.Н./, «Социокультурные истоки» /авт. Кузьмин И.А./, «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» /разработана

Банком России и Минобрнауки РФ/, кружковая работа.

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

- Федеральный закон от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 № 30384);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049 - 13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013г. № 28564) (*далее - СанПиН*);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";
- Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»;

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013г. № 28908);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 года № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии»;
- Закон Ханты-Мансийского автономного округа - Югры от 1 июля 2013 года № 68-оз «Об образовании в Ханты-Мансийском автономном округе - Югре»;
- Постановление Правительства Ханты-Мансийского автономного округа - Югры от 9 октября 2013 года № 413-п «О государственной программе Ханты-Мансийского автономного округа - Югры «Развитие образования в Ханты-Мансийском автономном округе - Югре на 2014 - 2020 годы»;
- Приказ Департамента образования и молодежной политики Ханты-Мансийского автономного округа - Югры от 5 февраля 2014 г. № 112 «О введении в действие федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в образовательных организациях, реализующих образовательные программы дошкольного образования, Ханты-Мансийского автономного округа - Югры»;
- Постановление Правительства Ханты-Мансийского автономного округа-Югры от 26.07.2013 № 281-п «Об оказании методической, психолого-педагогической, диагностической и консультативной помощи родителям (законным представителям), обеспечивающим получение детьми дошкольного образования в форме семейного образования, в том числе в дошкольных образовательных и общеобразовательных организациях»;
- Приказ Департамента образования и молодежной политики Ханты-Мансийского автономного округа - Югры от 18.07.2017 № 1137 «Об утверждении плана мероприятий (дорожная карта) по реализации программы «Социокультурные истоки» в образовательных организациях Ханты-Мансийского автономного округа-Югры»;
- Устав НРМОБУ «Лемпинская СОШ», утвержденного Приказом Департамента образования и молодежной политики Нефтеюганского района № 699-О от 10.11.2014 года (*далее - Устав*) и др. локальные акты.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

1.1. Цель и задачи реализации Программы

Цель: создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Задачи:

- укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс, на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечивать вариативность и разнообразие содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и

состояния здоровья детей;

- формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой (сюжетно - ролевая игра, игры с правилами и др.), коммуникативной (общение и взаимодействие), трудовой (самообслуживание и элементарный бытовой труд), познавательной -- исследовательской, продуктивной (конструирование, изобразительная деятельность), музыкальной, двигательной.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе дошкольных групп и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

1. Принцип полноценного проживания ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.
3. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Принцип сотрудничества с семьёй.
6. Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

8. Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

9. Принцип учёта этнокультурной ситуации развития детей.

Образовательная программа основана на следующих подходах:

1. Личностно-ориентированные подходы:

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребёнка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации;
- развитие ребёнка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учётом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).

2. Системно-деятельные подходы:

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- овладение культурой - приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства, обеспечить способность ребёнка
- ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом.

1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе особенности развития детей дошкольного возраста

К особенностям осуществления образовательного процесса в НРМОБУ «Лемпинская СОШ» относятся:

- в ОУ функционирует 2 разновозрастные группы: младшая разновозрастная группа с 1,5 до 4-х лет, старшая разновозрастная группа с 4-х до 7(8) лет. Все группы общеразвивающей направленности и укомплектованы с учетом возраста детей;
- организация работы в условиях 12-часового пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении;
- программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в дошкольных группах;
- функционирование групп в режиме пятидневной рабочей недели;
- организация жизни и деятельности осуществляется по двум режимам в каждой возрастной группе с учетом теплого и холодного периода времени года;
- воспитательно - образовательная деятельность осуществляется с учетом национально-культурных и климатических условий нашего региона по следующим направлениям: знакомство детей с природой, национально-культурные традиции народов нашего края.

Образовательное учреждение укомплектовано квалифицированными педагогическими, руководящими и иными кадрами. Уровень квалификаций педагогических и иных работников образовательного учреждения для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Воспитательно -образовательный процесс осуществляют:

- воспитатели;
- учитель-логопед;
- инструктор по физической культуре;
- музыкальный руководитель;

- педагоги дополнительного образования.

1.4. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Детский возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса как в условиях семьи, так и в условиях группы.

Ранний возраст (от 1,5-3 лет)

Период раннего детства один из самых насыщенных в познавательном аспекте из всех возрастных периодов, в настоящее время наблюдается заметная акселерация развития, которая отражается на результатах развития детей раннего возраста. Многие дети имеют более высокие показатели уже к моменту рождения, раньше начинаются процессы прорезывания зубов, хождения, говорения. Опережающим отмечается и социальное развитие, значительно раньше отмечается кризис трёх лет.

Малыши в большей степени подвержены заболеваниям из-за несовершенства деятельности внутренних органов, высокого уровня утомляемости, им трудно переключиться с одной деятельности на другую, соответственно доминантой становится процесс возбуждения и как следствие - неустойчивое эмоциональное состояние. Отмечается наиболее прочная связь и зависимость умственного и социального развития от физического состояния и настроения ребенка (например: ухудшение здоровья отражается на отношении к окружающему; снижается восприимчивость, притупляется ориентировочная реакция, дети теряют приобретенные умения: речевые, двигательные, социальные).

В раннем возрасте важно учитывать индивидуальные, психофизиологические различия – уровень активности, регулярность биоритмов, степень комфортности при адаптации любого вида; настроение, интенсивность реакций, порог чувствительности, отвлекаемость, упорство и внимание. Этому возрасту свойственно удовлетворение естественных психофизиологических потребностей:

- сенсомоторной потребности;
- потребность в эмоциональном контакте;
- потребности во взаимодействии и общении со взрослыми: (игровое и деловое общение в 1,5 года-3 года).

На третьем году жизни ребенок вырастает в среднем на 7-8 см, прибавка в весе составляет 2-2,5 кг. Дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий.

Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее его представления о мире и успешнее деятельность.

На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм. Под влиянием общения со взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы.

Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников. Общение детей с воспитателем постоянно

обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

Младший дошкольный возраст (3—4 года).

На рубеже трех лет любимым выражением ребенка становится «Я сам!» Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый

— характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребенок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3—4-х лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трехлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, синий, зеленый). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия). Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и вода холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить,

делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни непроизвольно, однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 минут, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2—3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трехлетнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка — носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребенка первой половины четвертого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие одну-две роли.

Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к четырем годам ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3—4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребенок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трех частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звуко-различение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим

движениям).

Средний дошкольный возраст (4—5 лет).

Дети 4—5 лет все еще не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своем собственном. Таким образом, поведение ребенка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4—5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной тендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платьица, у меня короткая прическа»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребенок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится все более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребенок пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый

необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? Зачем? Для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения.

Старший дошкольный возраст (5—6 лет).

Ребенок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить

порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т. п.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей тендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика тендерного поведения).

Значительные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникают еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримерная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета — светло-красный и темно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7—10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым. Объем памяти изменяется не существенно, улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя ее. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождаются ее замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.), глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребенка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение).

Ребенок на пороге школы (6—7(8) лет)

Обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6—7(8) лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой

стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребенок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей. Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т.п. Большую значимость для детей 6—7 (8) лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения - в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с тендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—7(8) годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—7(8) лет способны отражать достаточно сложные социальные события рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7(8) лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7(8) лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им произвольно запоминать достаточно большой объем информации. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные

связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7(8) лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7(8) лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя. Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

Программа, реализуемая в ОУ, предлагает решать поставленные ею задачи, как в условиях дошкольных групп, так и в семьях воспитанников. Основными положениям взаимодействия дошкольных групп и семьи в вопросах воспитания и развития ребенка являются:

- обеспечение прав ребенка на образование, гуманистическое по своему характеру, охрану здоровья и отдых, свободное участие в культурной и творческой жизни дошкольных групп;

- бережное отношение к индивидуальности каждого ребенка, особенностям его развития;
- защита ребенка от всех форм физического и психического насилия, оскорбления, отсутствия заботы или небрежного обращения.

Взаимодействие педагогов и родителей организуется как совместная деятельность субъектов в форме сотрудничества, взаимного дополнения и координации.

1.5. Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры образования детей дошкольного возраста

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально - нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально - нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования)

- ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;

- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. знания и умения в различных видах деятельности.

Педагогическая диагностика

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в свободной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе: коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.); игровой деятельности; познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности); проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность); • художественной деятельности; • физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Педагогическая диагностика проводится два раза в год (в сентябре и мае). В проведении диагностики участвуют педагоги. Обязательным требованием к построению педагогической диагностики является использование только тех методов, применение которых позволяет получать необходимый объем информации в оптимальные сроки. Данные о результатах мониторинга заносятся в диагностическую карту. Для проведения диагностики используется учебно-методическое пособие «Мониторинг в детском саду» /науч. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»

Планируемые результаты освоения программы

К трем годам:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами; стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно-фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаши и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной и пассивной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает название окружающих предметов и игрушек;
- стремиться к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится

двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;

- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазание, перешагивание и пр.)

К четырем годам:

- ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности; проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя; активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве; принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата; понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними;

- проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь; начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживает героям;

- охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов; проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

- владеет игровыми действиями с игрушками и предметами- заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения; способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке;

- значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями;

- сформирована соответствующая возрасту координация движений; ребенок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм;

- владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания; правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой);

- проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения; проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами; в совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира;

- знает свои имя, фамилию, пол, возраст; осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.); узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню; знает членов своей семьи и ближайших родственников; разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий; называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения, их действия, яркие признаки внешнего вида; способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки); участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы;

- освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения; испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми; внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец; следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.

К пяти годам:

- ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым; доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них; овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач; сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности;

- откликается на эмоции близких людей и друзей; испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него; сопереживает персонажам сказок; эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы;

- проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми; по предложению воспитателя может договориться со сверстником; стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников; охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но и активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера; начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству;

- В играх наблюдается разнообразие сюжетов; называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры; проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов- заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками; выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета; вступает в ролевой диалог; проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами; проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации; в играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу;

- речевые контакты становятся более длительными и активными; для привлечения и сохранения внимания сверстника ребенок использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи); выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям; использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми; с помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных;

- движения стали значительно более уверенными и разнообразными; ребенок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью; в случае ограничения активной двигательной деятельности быстро пере возбуждается, становится непослушным, капризным; эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки;

- выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков; самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий; в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»; по напоминанию взрослого

старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице;

- отличается высокой активностью и любознательностью; задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире; владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования; в процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

- Имеет представления: о себе: знает свои имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения («умею рисовать» и пр.), знания («знаю, о чем эта сказка»), то, чему научился («строить дом»); стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о происшедших семейных событиях, праздниках, любимых игрушках, домашних животных; об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников дошкольных групп: младшего воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении;

- владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению; поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, плохо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.); с помощью взрослого ребенок может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели; умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.

К шести годам:

- ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы; может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели;

- понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие; способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения; высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе;

- дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений; ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей; проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей;

- может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой; согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру; проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами;

- имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная;

значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем; ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями;

- проявляет интерес к физическим упражнениям; ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку; может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения;

- самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки; самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться; освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать; проявляет уважение к взрослым; умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их; стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах; внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество;

- проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес; может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами; проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует; испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром; фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем;

- знает свое имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей; располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования; охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях; имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности; имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи; имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда; имеет развернутые представления о родном поселке; знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной; имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного поселка, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах; проявляет интерес к жизни людей в других странах мира; стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира; имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности;

- соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов; понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей; стремится к мирному разрешению конфликтов; может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях; слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

К семи (8) годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет

инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно- исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувство собственного достоинства;

- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;

- обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.;

- способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

II. Содержательный раздел Программы Обязательная часть Программы

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и образования детей

Дошкольное образование в ОУ направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально - коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно - эстетическое развитие;
- физическое развитие.

1. *Социально-коммуникативное развитие* направлено на усвоение норм и ценностей,

принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

2. *Познавательное развитие* предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)? о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

3. *Речевое развитие* включает в себя владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

4. *Художественно — эстетическое развитие* предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

5. *Физическое развитие* включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Образовательная деятельность в группах строится в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования и примерной образовательной программы «Детство» (авт. Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др.),

В соответствии с методическими рекомендациями к программе «Детство», обязательными являются разделы, которые входят в направления развития и образования детей, представленные в таблице:

Образовательная область	Раздел программы
-------------------------	------------------

Социально-коммуникативное развитие	«Дошкольник входит в мир социальных отношений» «Развиваем ценностное отношение к труду» «Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»
Познавательное развитие	«Развитие сенсорной культуры» «Формирование первичных представлений о себе, других людях» «Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира» «Ребёнок открывает мир природы» «Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем»
Речевое развитие	«Владение речью как средством общения и культуры» «Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи» «Обогащение активного словаря» «Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха» «Развитие речевого творчества» «Формирование звуковой аналитико - синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» «Знакомство с книжной культурой, детской литературой»
Художественно-эстетическое развитие	«Изобразительное искусство» «Развитие продуктивной деятельности и детского творчества» «Художественная литература» «Музыка»
Физическое развитие	«Изобразительное искусство» «Развитие продуктивной деятельности и детского творчества» «Художественная литература» «Музыка»

Содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности:

для детей дошкольного возраста (1.5 года – 7(8) лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Программа ориентирована на всех участников образовательного процесса «педагог - ребенок - родитель».

Направления развития и образования	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст

<p><i>Физическое развитие</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа с элементами движений • Игра • Утренняя гимнастика • Интегративная деятельность • Упражнения • Экспериментирование • Ситуативный разговор • Беседа • Рассказ • Чтение • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурное занятие <ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Игра • Беседа, рассказ, чтение • Рассматривание. • Интегративная деятельность • Контрольно-диагностическая деятельность • Спортивные и физкультурные досуги, состязания • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность • Проблемная ситуация
<p><i>Социально коммуникативное</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассматривание • Чтение • Педагогическая ситуация • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Поручение • Дежурство. 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная игра. • Совместная с воспитателем игра. • Совместная со сверстниками игра • Игра • Беседа, рассказ, чтение • Наблюдение • Педагогическая ситуация. • Экскурсия • Ситуация морального выбора. • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Праздник • Рассматривание. • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. • Экспериментирование • Поручение и задание, дежурство. • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения. • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). • Интегративная деятельность • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа, рассказ, чтение • Решение проблемных ситуаций. • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность • Создание коллекций • Интегративная деятельность • Обсуждение. • Рассказ. • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра
<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание коллекций • Проектная деятельность

	<ul style="list-style-type: none"> • Игра-экспериментирование • Исследовательская деятельность • Конструирование. • Развивающая игра • Экскурсия • Ситуативный разговор • Рассказ • Интегративная деятельность • Беседа • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Исследовательская деятельность. • Конструирование • Экспериментирование • Развивающая игра • Наблюдение • Проблемная ситуация • Беседа, рассказ, чтение • Интегративная деятельность • Экскурсии • Коллекционирование • Моделирование • Реализация проекта • Игры с правилами
Художественное - эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра <ul style="list-style-type: none"> • Организация выставок • Изготовление украшений • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки <ul style="list-style-type: none"> • Экспериментирование со Звуками • Музыкально-дидактическая игра • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение 	<ul style="list-style-type: none"> • Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров и тд. • Создание макетов, коллекций и их оформление • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Организация выставок, концерт- импровизация • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки <ul style="list-style-type: none"> • Музыкально- дидактическая игра, сюжетная игра • Беседа интегративного характера, элементарного музыкального содержания) • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение, попевка, распевка • Музыкальное упражнение, танец • Двигательный, пластический танцевальный этюд

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

1. «Дошкольник входит в мир социальных отношений.
2. «Развиваем ценностное отношение к труду»
3. «Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи социально-коммуникативного развития в ФГОСДО:

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
3. Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.
4. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

5. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
6. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации.
7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
8. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Специфика реализации образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие»

- Решение вышеназванных основных задач невозможно без формирования первичных ценностных представлений (в дошкольном возрасте ценности проявляются в различении того, что хорошо и что плохо, конкретных примерах добрых дел и поступков).
- Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» решаются в интеграции со всеми другими образовательными областями, процесс социализации пронизывает содержание Программы разнообразными социализирующими аспектами.
- Значительное место в реализации области занимают сюжетно-ролевые, режиссёрские и театрализованные игры как способы освоения ребёнком социальных ролей, средства развития интеллектуальных и личностных качеств детей, их творческих способностей.

Основные направления реализации образовательной области «Социально - коммуникативное развитие»:

- «Развитие социальных представлений о мире людей, нормах взаимоотношений со взрослыми и сверстниками, эмоций и самосознания» (Ребенок входит в мир социальных отношений. Познает себя и других).
- «Основы безопасности» (Ребенок осваивает опыт безопасного поведения в окружающем мире)
- «Развитие игровой деятельности» (В игре ребенок развивается, познает мир, общается)
- «Трудовое воспитание» (Развиваем ценностное отношение к труду)

«Развитие социальных представлений о мире людей, нормах взаимоотношений с взрослыми и сверстниками, эмоций и самосознания»

Цель: развитие социальных представлений о мире людей, нормах взаимоотношений с взрослыми и сверстниками, эмоций и самосознания.

Задачи:

- пробуждение эмоциональной отзывчивости; приучение к выполнению элементарных правил поведения;
- освоение способов взаимодействия со сверстниками;
- воспитание доброжелательного отношения ко взрослым и детям;
- воспитание культуры общения;
- обогащение социальных представлений;
- развитие положительной самооценки, уверенности в себе;
- формирование представлений о мире, о многообразии стран и народов мира, нравственных качествах, социальных ролях людей.

- патриотическое воспитание
-

Программа по духовно – нравственному и патриотическому воспитанию «Социокультурные истоки» (авторы: И.А. Кузьмин, А.В. Камкин)

Программа духовно-нравственного воспитания «Социокультурные истоки», направлена приобщение детей и их родителей к базовым духовно-нравственным и социокультурным ценностям России. Авторами программы являются И.А. Кузьмин, профессор, членкорреспондент Российской академии естественных наук и А.В. Камкин, профессор Волгоградского государственного педагогического университета, членкорреспондент Российской Академии естественных наук.

В программе одной из важнейших задач является задача соединения интеллектуального и духовно-нравственного начала в процессе обучения и воспитания дошкольников. Программа предполагает тесное сотрудничество и взаимодействие ОУ с семьей.

Программа реализуется через организованную образовательную деятельность и ежедневно в режимных моментах через дидактические игры, чтение художественной литературы.

Цель: Заложить формирование духовно-нравственной основы личности, а также присоединить ребенка и его родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России.

Задачи:

- объединение обучения, воспитания и развития в единый образовательный процесс, создавая тем самым условия для целостного развития как ребенка, так и его родителей на основе общности целей, социокультурных и духовно-нравственных ценностей;
- создание условий для первичной социализации ребенка в окружающем мире;
- создание условий для развития познавательной сферы ребенка, на основе формирования бережного и созидательного отношения к окружающему миру;
- развитие способности получать значимые социокультурные результаты;
- обеспечение преемственности в работе дошкольной Организации и Школы;
- укрепление статуса Образовательной организации, как социального института, способствующего стабилизации и консолидации социума

«Основы безопасности» (Ребенок осваивает опыт безопасного поведения в окружающем мире)

Цель: Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми.

Принципы работы по воспитанию навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
- Взрослые не должны ограничиваться словами и показом картинок. С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.

- Занятия проводить не только по графику или плану, а ежедневно в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать качества ребенка, необходимые для безопасного поведения: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д.

Формы работы с детьми

Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
ранний и дошкольный возраст		
Беседы, обучение	Дидактические и настольно-печатные игры	Рассматривание иллюстраций
Рассказы, чтение		
Объяснение	Сюжетно-ролевые игры	Дидактическая игра
Напоминание	Минутка безопасности	Продуктивная деятельность
Упражнения	Показ, объяснение	Разметка вокруг школы
Рассказ	Обучение, напоминание	
Продуктивная деятельность		Творческие задания
Рассматривание иллюстраций		
Целевые прогулки		Дидактическая игра

Основные направления работы по программе «Основа безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» Н.Н.Аведеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина.

Программа реализуется через организованную образовательную деятельность и ежедневно в режимных моментах через дидактические игры, чтение художественной литературы, моделирование проблемных ситуаций, экскурсии, практические занятия с сотрудниками ГИБДД и пожарной части, досуги, КВН, праздники, театрализованную деятельность, «минутки безопасности».

Цель: Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

Задачи:

- Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «Опасно - не опасно»
- Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным (ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки)

- Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения.

Игра как особое пространство развития ребенка

При построении педагогического процесса, основное образовательное содержание программы «Детство», педагоги осуществляют в повседневной жизни, в совместной с детьми деятельности, путем интеграции естественных для дошкольника видов деятельности, главным из которых является игра. Игра становится содержанием и формой организации жизни детей. Игровые моменты, ситуации и приемы включаются во все виды детской деятельности и общения воспитателя с дошкольниками.

Развитие игровой деятельности представлено в примерной образовательной программе дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др. - СПб. Детство-пресс, 2014. - 352 с.

Цель: обогащать игровой опыт каждого ребенка, повышая тем самым влияние игры на его развитие, создание условий для активной, разнообразной, творческой игровой деятельности.

Развитие игровой деятельности

Комплексный метод руководства игрой Е.В. Зворыгиной, С.Л. Новоселовой
Педагогическая поддержка самостоятельных игр. Обеспечение педагогических условий развития игры через:

- активизацию проблемного общения взрослого с детьми;
- развивающую предметно-игровую среду;
- передачу игровой культуры ребенку (обучающие, досуговые, народные игры);
- обогащение детей знаниями и опытом деятельности.

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой Н.Я. Михайленко и Н.А. Коротковой

1. Для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними.
2. На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ ее построения
3. На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

Классификация игр детей дошкольного возраста

(по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой)

Классификация	Виды игр
Игры, возникающие по инициативе детей	1. Игры-экспериментирования <ul style="list-style-type: none"> • Игры с природными объектами • Игры с игрушками • Игры с животными 2. Сюжетные самостоятельные игры <ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-образительные • Сюжетно-ролевые • Режиссерские • Театрализованные

<i>Игры, возникающие по</i>	1. <i>Обучающие игры</i>
<i>инициативе взрослого</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-дидактические • Подвижные • Музыкально-дидактические • Учебные <p>2. <i>Досуговые игры</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Интеллектуальные • Игры-забавы, развлечения • Театрализованные • Празднично-карнавальные • Компьютерные
<i>Народные игры</i>	<p>1. <i>Обрядовые игры:</i> семейные, сезонные, культовые</p> <p>2. <i>Тренинговые игры:</i> интеллектуальные, сенсомоторные, адаптивные</p> <p>3. <i>Досуговые игры:</i> игрища, игры-забавы.</p>

Трудовое воспитание (Развиваем ценностное отношение к труду)

Цель: формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

- воспитание в детях уважительного отношения к труженику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
- обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
- воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).
- воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).
- воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела.

Виды труда	<ul style="list-style-type: none">• Труд по самообслуживанию;• Труд в природе;• Ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу, ровеснику, младшему ребенку);• Ознакомление с трудом взрослых;• Хозяйственно-бытовой труд .
Методы и приемы	1. На формирование нравственных представлений, суждений, оценок:

<p><i>трудового воспитания детей</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Решение логических задач, загадок • Приучение к размышлению, эвристические беседы • Беседы на этические темы • Чтение художественной литературы • Рассматривание иллюстраций • Обсуждение картин, иллюстраций • Просмотр телепередач, видеофильмов • Решение коммуникативных ситуаций • Придумывание сказок <p>2. На создание у детей практического опыта трудовой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Придумывание сказок • Приучение к положительным формам общественного поведения • Показ действий • Пример взрослого и детей • Целенаправленное наблюдение • Организация интересной деятельности (общественно-полезный характер) • Разыгрывание ситуаций • Создание контрольных педагогических ситуаций
<p><i>Формы организации трудовой деятельности</i></p>	<p>Поручения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • простые и сложные; • эпизодические и длительные; • коллективные и индивидуальные. <p>Коллективный труд (не более 35-40 минут)</p> <p>Дежурство (не более 20 минут)</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование общественно- значимого мотива; • нравственный, этический аспект.

Патриотическое воспитание

Компоненты патриотического воспитания

<i>Компонент</i>	<i>Содержание</i>
------------------	-------------------

<p>Содержательный (представления ребенка об окружающем мире)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • о культуре народа, его традициях, творчестве; • о природе родного края, страны и деятельности человека в природе; • об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках; • о символике родного города и страны (герб, гимн, флаг).
<p>Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • любовь и чувство привязанности к родной семье и дому; • интерес к жизни родного города и страны; • гордость за достижения своей страны; • уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому;
	<ul style="list-style-type: none"> • восхищение народным творчеством; • любовь к родной природе, к родному языку; • уважение к человеку-труженику и желание принимать участие в труде.
<p>Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности):</p>	<ul style="list-style-type: none"> • труд; • игра; • продуктивная деятельность; • музыкальная деятельность; • познавательная деятельность

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные направления реализации образовательной области «Познавательное развитие»:

1. «Развитие сенсорной культуры»
2. «Формирование первичных представлений о себе, других людях»
3. «Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира»
4. «Ребёнок открывает мир природы»
5. «Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи познавательного развития в ФГОСДО:

1. Развивать у детей, любознательность и познавательный интерес и мотивацию.
2. Формировать познавательные действия, становление сознания.
3. Развивать воображение и творческую активность.
4. Формировать первичные представления о малой родине и Отечестве, представления о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
5. Формировать первичные представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
6. Формировать первичные представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

Основные направления реализации образовательной области «Познавательное развитие»:

1. «Развитие математических представлений» (Делаем первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем).
2. «Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе» (Ребенок открывает мир природы)
3. «Развитие сенсорной культуры» (Ребенок познает многообразие свойств и качеств окружающих предметов, исследует и экспериментирует).

1. Развитие элементарных математических представлений (Делаем первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем).

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира. **Задачи:**

- формировать представление о числе;
- формировать геометрические представления;
- формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях);
- развивать сенсорные возможности;
- формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин);
- развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин;
- развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии - предпосылки творческого продуктивного мышления.

Традиционные направления РЭМП в ОУ

- Количество и счет
- Величина

- Форма
- Число и цифра
- Ориентировка во времени
- Ориентировка в пространстве

Развивающие задачи РЭМП

- Формировать представление о числе;
- Формировать геометрические представления;
- Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях);
- Развивать сенсорные возможности;
- Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения величин;
- Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин);
- Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления

Принципы организации работы

по развитию элементарных математических представлений

- Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления.
 - Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма».
 - Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий.
 - Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.

Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5 – 7 лет. Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности

Программа ориентирована на принцип тесной взаимосвязи нравственно – трудового и экономического воспитания. Чем младше ребенок, тем теснее и глубже должна быть эта взаимосвязь.

Программа экономического воспитания дошкольников предполагает опору на такие виды занятий, труда, которые помогают детям понять, что только хорошее качество результатов труда имеет ценность, освоить смысл понятия «брак в работе» и уразуметь, почему он не нужен никому ни детям, ни взрослым.

Данная программа разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, примерной основной образовательной программы дошкольного образования, а также материалов книги А.Д. Шатовой «Тропинка в экономику». В программе одной из важнейших задач являться задача соединения интеллектуального и духовно - нравственного начала в процессе обучения и

воспитания дошкольников. Программа предполагает тесное сотрудничество и взаимодействие ДОУ с семьей.

Программа реализуется через организованную образовательную деятельность и ежедневно в режимных моментах через дидактические игры, чтение художественной литературы.

Цель:

Помочь детям пяти – семи лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей.

Задачи:

- понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
- уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
- осознавать взаимосвязь понятий «труд – продукт – деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его «качества», видеть красоту человеческого творения;
- признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем – щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. д);
- рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;
- применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях;
- укрепление статуса образовательной организации, как социального института, способствующего стабилизации и консолидации социума.

Формы работы с детьми

по развитию элементарных математических представлений

<i>Младший возраст</i>	<i>Средний возраст и старший возраст</i>
<ul style="list-style-type: none"> • обучение в повседневных бытовых ситуациях; • демонстрационные опыты; • сенсорные праздники на основе народного календаря; • свободные беседы по истории математики, о прикладных аспектах математики. 	<ul style="list-style-type: none"> • театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления; • коллективное занятие при условии свободы участия в нем; • занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности.
<p>Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы)</p>	

2. Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе «Ребенок открывает мир природы»

Задачи:

- развивать познавательный интерес детей к природе, желание активно изучать природный мир;
- обогащать представления детей о природе родного края и различных природных зон, о многообразии природного мира, причинах природных явлений, об особенностях

существования животных и растений в сообществе, о взаимодействии человека и природы;

- поддерживать проявление инициативы детей в самостоятельных наблюдениях, опытах. развивать самостоятельность детей в познавательно-исследовательской деятельности;
- обогащать самостоятельный опыт практической деятельности по уходу за животными и растениями участка детского сада и уголка природы;
- воспитывать нравственные чувства, выражающиеся в сопереживании природе, и эстетические чувства, связанные с красотой природного мира;
- воспитывать основы гуманно-ценностного отношения детей к природе через понимание ценности природы, ориентацию на оказание помощи живым существам, сохранение природных объектов ближайшего окружения, проявление ответственности за свои поступки.

Содержание образования по разделу:

1. *Неживая природа: вода, воздух, почва.*
2. *Живая природа: животные, растения, грибы, человек*

Система формирования отношения детей к природе родного края:

- семья
- малая родина
- истоки отношения к природе
- традиции и культура народа
- природа родного края

Методы ознакомления дошкольников с природой

Наглядные	<p>1. Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • кратковременные • длительные • определение состояния предмета по отдельным признакам <p>восстановление картины целого по отдельным признакам</p>
	2. Рассматривание картин, демонстрация фильмов.
Практические	<p>1. Игра</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Дидактические игры:</i> <ul style="list-style-type: none"> • настольно-печатные, • словесные • предметные • игровые упражнения и игры-занятия - <i>Подвижные игры</i> - <i>Творческие игры</i> (в т.ч. строительные)

	<p>2. <i>Труд в природе:</i> индивидуальные поручения, коллективный труд</p> <p>3. <i>Элементарные опыты</i></p>
--	--

Формы поисково-экспериментальная детская деятельность:

1. *Наблюдения* – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания.
2. *Поисковая деятельность* как нахождение способа действия.
3. *Опыты:*
 - демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью)
 - кратковременные и долгосрочные
 - опыт-доказательство и опыт-исследование

3. Развитие сенсорной культуры «Ребенок познает многообразие свойств и качеств окружающих предметов, исследует и экспериментирует»

Задачи:

- формировать у детей представление о системе сенсорных эталонов формы, цвета, эталонов величин, длительности времени, эталонов материалов;
- поддерживать и развивать интерес к самостоятельному обследованию предметов;
- способствовать самостоятельному применению освоенных эталонов для анализа предметов, выделять сходство и отличие по нескольким основаниям;
- побуждать детей точно обозначать словом особенности предметов и материалов;
- совершенствовать аналитическое восприятие, стимулировать интерес к сравнению предметов, познанию их особенностей и назначения.

Формы работы с детьми:

Дидактические игры, игровые упражнения, конструирование, комплексные интегрированные занятия, проблемно-поисковые ситуации, демонстрационные опыты, обучение в повседневных ситуациях, рассматривание, сенсорные праздники.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные направления реализации образовательной области «Речевое развитие»:

1. «Владение речью как средством общения и культуры»;
2. «Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи»;
3. «Обогащение активного словаря»;
4. «Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического

слуха»;

5. «Развитие речевого творчества»;
6. «Формирование звуковой аналитико - синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»;
7. «Знакомство с книжной культурой, детской литературой».

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи речевого развития в ФГОСДО:

- Способствовать овладению речью как средством общения и культуры.
- Обогащать активный словарь.
- Развивать связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь.
- Развивать речевое творчество.
- Развивать звуковую и интонационную культуры речи, фонематический слух.
- Знакомить с книжной культурой, детской литературой, понимать на слух тексты различных жанров детской литературы.
- Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылку обучения грамоте.

Принципы развития речи

- Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития;
- Принцип коммуникативно - деятельностного подхода к развитию речи;
- Принцип развития языкового чутья;
- Принцип формирования элементарного осознания явлений языка;
- Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи;
- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности;
- Принцип обеспечения активной языковой практики.

Основные направления реализации образовательной области «Речевое развитие»:

1. «Развитие речи» (Развиваем речь и коммуникативные способности детей):
 - Развитие словаря
 - Воспитание звуковой культуры речи
 - Формирование грамматической культуры
 - Развитие связной речи
 - Формирование элементарного осознания явлений языка и речи
2. «Обучение грамоте» (Развиваем речь и коммуникативные способности детей)
3. «Чтение художественной литературы» (Ребенок в мире художественной литературы)

1.Развиваем речь и коммуникативные способности детей.

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Развитие речи детей

<i>раздел</i>	<i>Содержание</i>
<i>Развитие словаря</i>	Освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение
<i>Воспитание звуковой культуры речи</i>	Развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
<i>Формирование грамматического строя</i>	<ul style="list-style-type: none"> • морфология (изменение слов по родам, числам, падежам) • синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений) • словообразование
<i>Развитие связной речи</i>	<ul style="list-style-type: none"> • диалогическая (разговорная) речь • монологическая речь (рассказывание)
<i>Формирование элементарного осознания явлений языка и речи</i>	Различение звука и слова, нахождение места звука в слове
<i>Воспитание любви и интереса к художественному слову</i>	Различение и передача эмоциональной окраски слова

Методы развития речи

<i>Наглядные</i>	<ul style="list-style-type: none"> • непосредственное наблюдение и его разновидности (в природе, экскурсии); • опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам);
<i>Словесные</i>	<ul style="list-style-type: none"> • чтение и рассказывание художественных произведений; • заучивание наизусть; • пересказ; • обобщающая беседа; • рассказывание без опоры на наглядный материал.
<i>Практические</i>	<ul style="list-style-type: none"> • дидактические игры; • игры-драматизации; • инсценировки; • дидактические упражнения; • пластические этюды;

	<ul style="list-style-type: none"> • хороводные игры.
--	--

Средства развития речи

- общение взрослых и детей;
- культурная языковая среда;
- обучение родной речи на занятиях;
- художественная литература;
- изобразительное искусство, музыка, театр;
- занятия по другим разделам программы.

2.Обучение грамоте (Развиваем речь и коммуникативные способности детей)

Задачи:

- формирование общей ориентировки в звуковой системе языка;
- обучение звуковому анализу слова;
- формирование элементарных навыков чтения;
- формирование первоначальных навыков письма.

3. «Чтение художественной литературы» (Ребенок в мире художественной литературы)

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи:

1. Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний.
2. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.
3. Развитие литературной речи.
4. Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.

Формы работы с детьми

- чтение литературного произведения;
- рассказ литературного произведения;
- беседа о прочитанном произведении;
- обсуждение литературного произведения;
- инсценирование литературного произведения;
- театрализованная игра;
- игра на основе сюжета литературного произведения;

- продуктивная деятельность по мотивам прочитанного;
- сочинение по мотивам прочитанного;
- ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

- Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
- Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Цель: Приобщение детей к разным видам художественно-эстетической действительности, развитие потребности в творческом самовыражении.

Задачи образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» во ФГОС ДО:

1. Развивать предпосылки ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
2. Способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру.
3. Формировать элементарные представления о видах искусства.
4. Способствовать восприятию музыки, художественной литературы, фольклора.
5. Стимулировать сопереживание персонажам художественных произведений.
6. Способствовать реализации самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные направления реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

1. «Художественное творчество» (Приобщаем к изобразительному искусству и развиваем детское художественное творчество):

- Рисование

- Лепка
- Аппликация
- Конструирование

«Мир музыки» (Приобщаем к музыкальному искусству и развиваем музыкально - художественную деятельность).

1.Приобщаем к изобразительному искусству и развиваем детское художественное творчество.

Задачи:

- формировать эмоциональные и эстетические ориентации;
- стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях;
- способствовать становлению и проявлению у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность;
- способствовать становлению позиции художника-творца, поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, активизировать творческие проявления детей;
- совершенствовать изобразительную деятельность детей;
- совершенствовать технические и изобразительно-выразительные умения.

Формы работы с детьми

<i>Совместная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>
Интегрированные занятия. Упражнения Дидактические и развивающие игры Рассматривание Наблюдение Проектная деятельность Кружки Экскурсии	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Самостоятельная деятельность в развивающей среде. Игры (дидактические, развивающие)

Направления художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте

1.Эстетическое восприятие мира природы

- Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.
- Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.
- Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.
- Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.

2.Эстетическое восприятие социального мира

- Дать детям представление о том, что все люди трудятся.
- Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.
- Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.
- Формировать интерес к окружающим предметам.
- Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.
- Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.

3.Художественное восприятие произведений искусства

- Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.
- Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.
- Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства
- Дать элементарные представления об архитектуре.
- Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.
- Формировать эмоционально-эстетическое отношение к народной культуре .

4.Художественно-изобразительная деятельность

- Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.
- Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.
- Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.
- Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.
- Развивать воображение, творческие способности.
- Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).
- Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

Направления художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте

1.Эстетическое восприятие мира природы

- Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой.
- Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры.
- Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение.

2.Эстетическое восприятие социального мира

- Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях.

- Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей.
- Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира
- Формировать знания о Родине, Москве.
- Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов.
- Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение.
- Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире.
- Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки.

3.Художественное восприятие произведений искусства

- Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес.
- Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства.
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.
- Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.
- Развивать представления детей об архитектуре.
- Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма.
- Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи. Содействовать эмоциональному общению.

4.Художественно-изобразительная деятельность

- Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности.
- Развивать эстетические чувства, художественное творчество детей
- Учить создавать художественный образ.
- Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать.
- Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события.
- Учить передавать животных, человека в движении.
- Учить использовать в изобразительности разнообразные изобразительные материалы.

Приобщаем к музыкальному искусству и развиваем музыкально-художественную деятельность (мир музыки).

Цель: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку. **Задачи:**

- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству;
- развитие воображения и творческой активности.

Разделы музыкально-творческой деятельности:

- Слушание
- Пение
- Игра на детских музыкальных инструментах
- Музыкально-ритмические движения
- Развитие детского творчества

Формы работы с детьми

<i>Совместная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>
ранний и дошкольный возраст		
Групповые Подгрупповые <i>Индивидуальные:</i> -Занятия -Праздники, развлечения, досуг -Музыка в повседневной жизни -Театрализованная деятельность -Игры с элементами аккомпанемента -Празднование дней рождения - оркестры, ансамбли	Индивидуальные Подгрупповые: -на музыкальных занятиях; -на других занятиях -во время прогулки -в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Индивидуальные Подгрупповые: -Импровизация на инструментах -Музыкально-дидактические игры -Игры-драматизации -Аккомпанемент в пении, танце и др. -Детский ансамбль, оркестр Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр». -Подбор на инструментах знакомых мелодий и сочинения новых

2.1.5.Образовательная область «Физическое развитие»

Основные направления реализации образовательной области «Физическое развитие»:

1. «Двигательная деятельность»
2. «Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами»

Цель: гармоничное физическое развитие и формирование основ здорового образа жизни.

Задачи физического развития в ФГОС ДО:

- Способствовать приобретению опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук.
- Способствовать приобретению опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
- Способствовать приобретению опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие координации и гибкости.
- Формировать начальные представления о некоторых видах спорта, овладевать подвижными играми с правилами.
- Способствовать становлению целенаправленности и само регуляции в двигательной сфере.
- Способствовать становлению ценностей здорового образа жизни, овладению его элементарными нормами и правилами.

Задачи физического развития в ОУ:

Оздоровительные:

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма;
- всестороннее физическое совершенствование функций организма;
- повышение работоспособности и закаливание.

Образовательные:

- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие физических качеств;
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления с здоровья.

Воспитательные:

- Формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

Направления физического развития

1. Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

- связанной с выполнением упражнений;
- направленной на развитие физических качеств: координация и гибкость;
- способствующей правильному формированию опорно - двигательной системы, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

2. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

3. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Принципы физического развития

Дидактические	<ul style="list-style-type: none"> • систематичность и последовательность • развивающее обучение • доступность • воспитывающее обучение • учет индивидуальных и возрастных особенностей • сознательность и активность ребенка • наглядность
Специальные	<ul style="list-style-type: none"> • непрерывность • последовательность наращивания тренирующих воздействий • цикличность
Гигиенические	<ul style="list-style-type: none"> • сбалансированность нагрузок • рациональность чередования деятельности и отдыха • возрастная адекватность • оздоровительная направленность всего образовательного процесса • осуществление лично- ориентированного обучения и воспитания

Методы физического развития

1. Наглядный

- Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

2. Словесный

- Объяснения, пояснения, указания;
- Подача команд, распоряжений, сигналов;
- Вопросы к детям;
- Образный сюжетный рассказ, беседа;
- Словесная инструкция.

3. Практический

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме

Средства физического развития

- Двигательная активность, занятия физкультурой
- Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)
- Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

Формы физического развития

- Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей
- Физкультурные занятия
- Подвижные игры
- Утренняя гимнастика
- Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования
- Музыкальные занятия
- Физкультурные упражнения на прогулке
- Закаливающие процедуры

Здоровьесберегающие технологии - это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.

Виды здоровьесберегающих технологий

Технологии сохранения и стимулирования здоровья

- динамические паузы
- подвижные и спортивные игры
- релаксация
- различные гимнастики

Технологии обучения здоровому образу жизни

- физкультурные занятия
- проблемно-игровые занятия
- коммуникативные игры
- занятия из серии «Здоровье»
- самомассаж

2.1.6. Развитие игровой деятельности

В действующем ФГОС ДО, игровая деятельность не включена ни в одну из образовательных областей. Это объясняется тем, что в дошкольном возрасте игра — ведущий вид деятельности и должна присутствовать во всей психолого-педагогической работе, а не только в одной из областей. Признавая исключительную важность развития игровой деятельности дошкольника, в Программе раскрывается содержание психолого - педагогической работы по развитию игровой деятельности для каждого возрастного периода, что позволяет педагогу комплексно видеть все аспекты игровой деятельности в поступательном развитии.

Игра — самая любимая и естественная деятельность младших дошкольников. Игра сопровождает младших дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду. Веселые хороводные и имитационные игры, игры с сюжетными и заводными игрушками поднимают настроение, сближают детей. Игровые моменты во время умывания, приема пищи, сборов на прогулку повышают интерес детей к выполнению режимных процессов, способствуют развитию активности и самостоятельности.

Основные цели и задачи

- Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).
- Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание игровой деятельности младшая разновозрастная
группа
(от 1,5 до 4 лет)

Сюжетно-ролевые игры

Проявление интереса к разнообразному содержанию сюжетно-ролевых игр на основе отображения семейных отношений, непосредственных впечатлений от посещения магазина, поликлиники, событий прочитанных книг, мультфильмов, картинок. Отражение в сюжете элементарного взаимодействия взрослых (мама — дочка, врач — пациент, парикмахер — клиент, капитан — матрос и др.), включение в сюжет нескольких взаимосвязанных действий.

Освоение умений принимать игровую роль, участвовать в несложном ролевом диалоге, называть свою игровую роль и игровые действия, отвечать на вопросы об игре («Как зовут твою дочку? Что ты ей сварила?»). Участие в элементарном планировании игровых действий в совместной с воспитателем игре («Может быть, твоя дочка хочет погулять? Куда вы пойдете?»).

Использование в играх разных игрушек, предметов-заместителей, атрибутов одежды (халат и шапочка врача, бескозырка матроса, фуражка и жезл полицейского).

По побуждению воспитателя использование развертывания игры в определенном игровом уголке (парикмахерская, кабинет врача). Проявление инициативы в дополнении игровой обстановки, использовании предметов-заместителей, деталей костюмов.

Освоение способов игрового общения со сверстниками в паре, в малой группе:

элементарно договариваться о совместных действиях («Давай катать машинки», «Давай кидать мяч»), о ролях («Я буду лечить, приносите своих детей»). При поддержке и помощи воспитателя вступать в игровое общение со сверстниками — в парное, в малой группе; во втором полугодии — самостоятельно договариваться со сверстниками о выполнении знакомых игровых действий в общем игровом сюжете.

Участие в создании построек из разных деталей (игровые модули, крупный строитель, коробки, стульчики): автобусы, поезда. Поддержка желания использовать простейшие постройки в игровом сюжете, развития сюжета при помощи постройки («Кукла смотрит из домика, выходит гулять по дорожке, садится на скамейку»).

Режиссерские игры

Участие в режиссерских играх по сюжетам сказок, стихотворений, мультипликационных фильмов, несложных иллюстраций и картинок. Освоение способов показа сценок при помощи игрушек, выполнение несложных игровых заданий («покажи, как Колобок убежал от волка», «покажи, как Машенька легла спать в Мишуткину кроватьку» и пр.), использование способов передвижения игрушки по игровому пространству, действий с двумя игрушками (две куколочки идут на прогулку; волк догоняет зайчика; Машенька прячется от медведя и др.), освоение способов их озвучивания — ролевой речи и комментария («Мишка идет, топ-топ», «зайчик испугался волка и убежал»).

Проявление желания отвечать на вопросы воспитателя о происходящем в игре, о том, что произойдет дальше, активно реагировать на появление нового игрового персонажа, на проблемные ситуации («Шла Машенька по лесу и заблудилась. Кто помог ей найти

дорогу домой?»).

Игровые импровизации

Участие в играх-имитациях, освоение характерных движений и звукоподражаний на основе примера воспитателя: наседка и цыплята, кошка и котята, самолеты, автомобили, комарики и пр., отражение характерных действий («Мы — мышки, бегаем тихотихо и пищим, мы ищем сыр и сухарики»).

Самостоятельное воспроизведение игровых действий, соответствующих тексту стихотворения, потешки; выполнение различных движений под музыку: скакать как лошадки, летать как бабочки. Создание игровых образов в соответствии с разным настроением музыки, ее темпом: изображать неуклюжих медведей, веселых зайчиков, птиц, цветы, раскрывающиеся под лучами солнца и засыпающие вечером.

Участие в совместных со сверстниками играх-имитациях, поддержка проявлений воображения и творчества: кружатся снежинки, летят большие и маленькие птицы, веселые и грустные бабочки и т. п. При поддержке воспитателя создание игрового образа и отражение его в движениях в разном темпе («Маленькие ножки бегут по дорожке, огромные ноги бредут по дороге; бабочки летают — солнышко сияет, дождик полил — крылышки замочил, трудно лететь — на цветочек нужно сесть»).

Участие в хороводных играх, организуемых воспитателем и по собственной инициативе, использование в играх предметов для ряженья. Проявление желания импровизировать с персонажами пальчикового театра (на пальцы надеваются головки зверюшек или кукол), с куклами-варежками (на варежку нашиваются аппликации мордочек зверей); передавать игровые действия, сопровождать их речью, вступать в игровой диалог с другим ребенком.

Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами

Игры с песком и снегом. «Лепим колобки», «Делаем фигурки» (дети экспериментируют с разными формочками и материалами: мокрый и рассыпчатый снег, влажный и сухой песок), «Делаем дорожки и узоры из песка» (дети тонкой струйкой сыплют песок на землю, асфальт, цветную бумагу из малой лейки без наконечника, ведерка с дырочкой в дне, кулечка с небольшим отверстием, делая разные узоры). «Цветной снег» (дети поливают уплотненный снег тонкой струйкой окрашенной воды, рисуя узоры). «Разные ножки бегут по дорожке» (дети экспериментируют, отпечатывая следы разной обуви на снегу, оставляя отпечатки следов игрушек с колесами или полозьями, изображают трактор, протаптывая узкие и широкие дорожки к домикам игрушек).

Игры с водой и мыльной пеной. «Веселые путешественники», «Веселые кораблики» (дети запускают в таз с водой, в лужу, в ручеек разные предметы — лодочки, щепочки, кораблики; наблюдают за ними, делают «волны», «ветер», отправляют в плавание мелкие игрушки). «Нырки» (дети топят в тазу или в ванночке маленькие мячи, резиновые надувные игрушки, шарики от пинг-понга, разжимают пальцы — и игрушки выпрыгивают из воды). «Вот какая пена!» (дети соревнуются, кто лучше взобьет пену в тазике). «Ловкие пальчики» (дети мочат в воде поролоновые губки разного цвета и формы и отжимают их, переливая воду из одного тазика в другой). «Бульбочки» (в тазу с водой дети булькают воздухом из резиновых игрушек и наблюдают за пузырьками воздуха, булькают разными бутылочками, погружая их в воду и наполняя водой, наблюдают, в каких случаях получается больше «бульбочек»).

Игры с бумагой. «Снежки» (дети комкают бумагу, делают «снежки» и бросаются ими); «Блестящие комочки» (дети комкают тонкую фольгу, делают разные комочки и играют с ними); «Бумажный вихрь» (дети нарезают ножницами кусочки цветной тонкой бумаги и сдувают ее с помощью «ветра», создаваемого листом плотной бумаги, веером или дыханием, наблюдают за «полетом»).

Игры с тенью. Воспитатель закрепляет источник света так, чтобы на стене четко обозначилась тень, и дети по своему желанию экспериментируют с тенями: с отражением своих рук, движений различных игрушек, предметов.

Игры с готовым содержанием и правилами

Дидактические игры

Совместное с воспитателем участие в играх с предметами, дидактическими игрушками, с картинками. Развитие умения выделять различные сенсорные признаки в предметах и их изображениях (цвет, размер, форму); выделять в предмете несколько признаков: его назначение, части, материал; различать «правильные» и «неправильные» предметы (ведерко с донышком и без донышка, варежка с пальчиком и без пальчика).

При помощи воспитателя принимать игровую задачу, выполнять действия в определенной последовательности, начинать действовать по сигналу, действовать по образцу и в соответствии с игровой задачей, понимать несложные схемы (вести игровой персонаж по игровому полю согласно направлению стрелок «Умные тропинки»), замещать реальные предметы геометрическими фигурами.

Старшая разновозрастная группа (от 4 до 7(8) лет)

Сюжетно-ролевые игры (4-5 лет)

Проявление интереса к отображению в сюжетно-ролевых играх семейных и несложных профессиональных отношений взрослых (врач — пациент, парикмахер — клиент, капитан — матрос и др.), к объединению в одном сюжете разнообразных по тематике событий (мама с дочкой собрались идти в гости, сначала они зашли в парикмахерскую, а затем в магазин за подарками). Поддержка эмоционального вовлечения в содержание, которое находит отражение в игре.

Освоение новых способов ролевого поведения: способности строить сюжеты с большим количеством персонажей, самостоятельно вести ролевые диалоги, выполнять по ходу развития сюжета не одну, а несколько ролей. Развитие умений до начала игры определять тему, одно-два игровых события («Во что будем играть? Что произойдет?»), распределять роли до начала игры. Самостоятельное использование в играх предметов-заместителей (разнообразные кубики, бруски, флаконы, веревки, бечевки, которые могут быть использованы в качестве других предметов). По побуждению воспитателя использование изобразительных игровых действий («чик-чик, это чек»). Освоение способа развития игрового замысла через проблемную ситуацию: потеря какого-либо предмета (у парикмахера исчезли все расчески), невозможности достичь цель (корабль сбилсся с курса).

Развитие умения вести разные ролевые диалоги — в начале года в совместной игре с воспитателем, а во втором полугодии — в совместной игре со сверстниками. В совместной игре с воспитателем изменять содержание диалога в зависимости от смены ролей, обмениваться ролями с воспитателем, действуя в соответствии с новой игровой позицией (диалоги по телефону в разных ролях — мамы, папы, бабушки, детей).

Освоение способа сокращения предметных игровых действий детей за счет обозначения части сюжета в речевом плане («Как будто мы уже покормили кукол и теперь будем одевать их на прогулку»).

Самостоятельное включение в игровой сюжет новых событий, ролей, проявление творчества в выборе предметов-заместителей и создании игровой обстановки (устраивать комнату для кукол, обстановку магазина, парикмахерской, кабинета врача, гаража и т. п.). Использование по собственной инициативе в играх ряженья, масок, музыкальных игрушек (бубен, металлофон, дудочки-свистульки). К концу года самостоятельное придумывание реплик игровых персонажей, использование разных интонаций в ролевых диалогах, комбинирование в сюжете 3—4х эпизодов, разнообразного содержания,

Развитие доброжелательности в игровом общении с партнерами-сверстниками. Проявление инициативности в игровом взаимодействии со сверстниками, добрых чувств по отношению к сверстникам и игрушкам, интереса к общему замыслу и к согласованию действий с играющими детьми.

Режиссерские игры

Участие в режиссерских играх на основе литературного опыта, впечатлений от

просмотра мультипликационных фильмов, комбинирования событий из разных мультфильмов или сказок. Отображение в индивидуальных играх эмоционально значимых событий (посещение врача, приход гостей, поездка в поезде и пр.).

Освоение умения представить готовую сюжетную ситуацию и показать ее зрителю (взрослому). Проявление самостоятельности в осуществлении режиссерской игры (передвижение игрушек по игровому полю, озвучивание событий, комментирование происходящего в игре). По побуждению воспитателя, а впоследствии самостоятельно озвучивание диалога между персонажами, выражение оценки персонажей, их действий («зайчик-трусишка испугался волка, побежал»). Проявление инициативы в выборе необходимых материалов и игрушек для создания обстановки режиссерской игры, использовании предметов-заместителей.

Проявление интереса к режиссерской игре на основе ситуации, служащей завязкой сюжета (например: в кровати лежит мишка с перевязанной бинтом лапой; кукла Маша накрыла стол и ждет гостей). По побуждению воспитателя высказывание предположений о том, что произойдет дальше, разыгрывание продолжения ситуации, передача диалогов героев. К концу года самостоятельное придумывание и создание ситуаций-завязок сюжета режиссерской игры при помощи игрушек и предметов, их показывают воспитателю, сверстникам.

Игровые импровизации и театрализация

Участие в творческих имитационных играх, развитие умения мимикой, жестами, движениями передавать разное эмоциональное состояние персонажей («зайчик заблудился, испугался, но его нашли медвежата, приласкали, отвели домой, и все смеются, хлопают в ладоши, радуются»). Использование жестов и движений для передачи физических особенностей игрового образа («летят большие птицы и маленькие птички», «идет по снегу большой медведь и маленькая обезьянка»). Освоение умений жестом показать: маленькая бусинка, куколка — вот такая; огромный снежный ком, дом, гора — вот такие, передать интонацией и силой голоса игровой образ (маленькая мышка и великан, гномик и дракон). В играх на темы литературных произведений освоение умений выразительно передавать особенности движений, голоса, эмоциональные состояния.

Участие в театрализациях на темы любимых сказок («Репка», «Кот, петух и лиса», «Колобок»). Самостоятельное использование предметов для ряженья: элементов костюмов сказочных героев, масок животных, эмблем с изображениями любимых литературных персонажей (Винни-Пух, Буратино). Проявление желания самостоятельно воспроизводить в играх-драматизациях полюбившиеся эпизоды сказок, мультипликационных фильмов.

Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами

Игры с водой, снегом, льдом. «Волшебная вода» (смешивание подкрашенной воды и получение разнообразных «волшебных» цветов и оттенков). «Цветные капельки» (капанье из пипетки в баночки с водой жидкой краски различной густоты и насыщенности и наблюдение за «путешествием» капельки). «Льдинки» (замораживание окрашенной воды в разных формочках и украшение льдинками построек из снега). «Ледяные узоры» (замораживание в воде узоров из камешков, бусинок, листьев и рассматривание их). «Освобождение из плена» (размораживание маленьких игрушек, замороженных во льду «ледяной колдуньей»). «Тонет — не тонет» (испытание на плавучесть игрушек из разного материала). «Снежные фигуры» (лепка из снега снежных баб, снегурочек, зайчиков, игра в снежное царство), «Кто прошел?» (узнавать следы на снегу по отпечаткам).

Игры с мыльной водой и пеной. «Мыльные пузыри» (пускание мыльных пузырей с помощью разных предметов: соломинок, трубочек, деревянных катушек из под ниток и пр.). «У кого пена выше и пышней» (выдувание воздуха через трубочку и т. п. в мыльную воду с целью получения самой большой). «Подушка из пены» (испытание: какие предметы, из каких материалов могут лежать на поверхности пены).

Игры с зеркалом. «Поймай солнышко» (маленьким зеркалом поймать луч солнца и

пустить зайчика). «Солнечные зайчики» (воспитатель и дети пускают веселых солнечных зайчиков). «Что отражается в зеркале» (пытаться увидеть, что находится за спиной, справа, слева, на потолке, только с помощью зеркала).

Игры со светом. «Театр теней», «У кого тень интересней», «Угадай, чья тень» (экспериментирование с тенью), «Прятки и поиски» (поиск спрятанного предмета с помощью фонарика в темноте).

Игры со стеклами. «Мир меняет цвет» (рассматривание окружающего через стекла разного цвета). «Таинственные картинки» (рассматривание цветных картинок через стекла разного цвета и наблюдение: какие изображения на картинке становятся невидимыми). «Все увидим, все узнаем» (рассматривание предметов, мелких картинок, знаков, узоров через увеличительное стекло).

Игры со звуками. «Погремушки» (испытание: какие предметы лучше гремят в коробочках из разных материалов). «Звонкие бутылочки» (испытать, какой звук издает молоточек, если ударять по бутылочкам, наполненным водой, песком, или по пустым). «Угадай, что шуршит, что гремит» (узнать с закрытыми глазами разные звуки: разрывания или сминания бумаги, колебания фольги, насыпания песка, переливания воды и пр.).

Дидактические игры. Игры с готовым содержанием и правилами

Совместное с воспитателем участие в играх на сравнение предметов по различным признакам (размеру, форме, цвету, назначению и т. п.), группировку предметов на основе общих признаков (это — посуда, это — обувь; здесь ленты одинаковой длины и одинакового цвета); составление целого изображения из 6—8 частей («Составь картинку», «Пазлы»); выстраивание «ряда» из одинаковых предметов по убыванию или возрастанию того или иного признака (по размеру, по ширине, высоте, интенсивности цвета и т. д.); составление простого плана-схемы с использованием разнообразных замещений реальных объектов (игры «Угадай картинку», «Найди по схеме», «Волшебные знаки»).

Освоение способов планирования своей поисковой игровой деятельности, реализация образов воображения (развивающие игры «Сложи узор», «Точки», «Уголки», «Уни куб» и др.).

Развитие умения принимать поставленную воспитателем игровую задачу или выдвигать самостоятельно свою задачу в знакомой игре. Самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя действовать по правилам, стремиться к результату, контролировать его в соответствии с игровой задачей.

Освоение правил настольно-печатных игр: объединяться со сверстниками, действовать по очереди, по простой схеме и т. п. В совместной с воспитателем игре пояснять ход игры, рассказывать, как правильно действовать в игре. Формулирование в речи, достигнуто или нет игровой результат («У меня получилось правильно — картинка составлена»). Самостоятельно замечать неполное соответствие полученного результата требованиям. Проявление желания объяснять сверстникам, как правильно играть в игру; не смеяться над проигравшим сверстником.

(от 5 до 6 лет)

Сюжетно-ролевые игры

Проявление интереса к сюжетно-ролевым играм, содержанием которых является отображение социальной действительности, к комбинированию в одном сюжете реальных и фантастических событий, разнообразных ситуаций взаимодействия людей, коллизий; появление сюжетно-ролевых игр новой тематики («Музей», «Книжный гипермаркет», «Туристическое агентство» и др.) и игр с продолжением сюжета в течение нескольких дней.

Самостоятельное участие в создании игровой обстановки с учетом темы игры и воображаемой ситуации, совместное с воспитателем изготовление игрушек-самоделок и предметов-заместителей до игры или по ее ходу. Освоение нового содержания сюжетно-ролевых игр в процессе общения и сотворчества воспитателя и детей, направленного на подготовку к игре: накопление содержания для игр, придумывание возможных игровых

ситуаций, творческого создания обстановки для игр. Освоение умения фиксировать придуманные ситуации, события при помощи рисунков, пиктографического письма, записывания сюжетных событий воспитателем под диктовку детей и пр.

Освоение способов сюжетосложения: придумывание целостных сюжетных событий в совместной с воспитаем и сверстниками игре-придумке; проговаривание части игровых событий во время игры, речевое обозначение места действия.

Самостоятельное называние своей роли до начала игры, обращение к партнеру по имени игрового персонажа. Проявление инициативы в ролевом диалоге со сверстником, изменение интонации голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа. Проявление способности передавать действия, отношения, характеры и настроения персонажей: требовательный учитель, любящая мама, капризная дочка; использовать средства выразительности: мимика, жесты, движения, интонация.

Самостоятельное или с небольшой помощью взрослого согласование общего игрового замысла с использованием разнообразных способов (считалки, жребий, договор по желанию), установление договоренности о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры.

Самостоятельное создание игровой обстановки в зависимости от замысла игры, использование изобразительной или продуктивной деятельности детского коллекционирования (театральные программки, билеты, открытки, значки и пр.) для создания игровой обстановки.

Режиссерские игры и игра-фантазирование

Самостоятельное отображение в режиссерской игре и игре-фантазировании литературного опыта, впечатлений от просмотра мультипликационных фильмов, комбинирование событий из разных источников, внесение в них изменений (новые события, герои), придумывание новых сюжетов по аналогии с известными. Освоение способов фиксирования новых сюжетов при помощи записей, пиктограмм, рисунков; составление альбомов «Наши игры», моделей сюжета при помощи условных обозначений.

Понимание необходимости изменять интонацию голоса в зависимости от создаваемого образа, самостоятельно передвигать игрушку по игровому полю, имитировать движения персонажей, использовать звукоподражание, комментировать события, происходящие в сюжете режиссерской игры, оценивать поступки героев.

Активное стремление к согласованию развития сюжета со сверстниками, координации движения персонажей по игровому полю, ведению диалогов от имени игровых персонажей. Проявление творчества при создании обстановки для режиссерской игры: в подборе необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформлении игрового поля (лес, волшебная поляна, дом и пр.). С помощью воспитателя использовать полифункциональный игровой материал, участвовать в создании полифункционального игрового материала в совместной с воспитателем деятельности.

В совместной с воспитателем игре-фантазировании использование приема частичного преобразования сюжета (замена места действия, замена героя, изменение характера персонажа), согласование придуманных событий с замыслами других игроков.

Игровые импровизации и театрализация

В театрализациях с помощью педагога и самостоятельно дети определяют место для «сцены» (ограждать, ставить ширмочки), создают игровую обстановку (готовят простейшие декорации: домики, силуэты деревьев; цветными шнурами или ленточками изображают реку, дорожку), согласовывают свои действия с другими «артистами». Действуют и говорят от имени разных персонажей, отражают в игре содержание любимых литературных произведений, комбинируют сюжеты.

В играх-имитациях детей побуждают выразительно и детально передавать разнообразные игровые образы, имитировать характерные движения, передавать в мимике и жестах различные эмоциональные состояния (медвежонок увидел бабочку и убежал за ней; мама-медведица ищет медвежонка, горюет, прислушивается к звукам леса, находит медвежонка, ласкает его, радуется; медвежонок счастлив). Воспитатель поддерживает

стремление детей исполнять стихи, петь песенки в соответствии с игровым образом (медведица говорит густым, низким голосом, маленький зайчонок поет песенку тоненьким голоском).

Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами

Игры с водой, льдом, снегом. «Очистим воду» (очистка воды от разных примесей с помощью различных фильтров — бумаги, марли, сетки). «Игра цвета» (делать цветную воду и получать новый цвет путем смешивания разных цветов в разных пропорциях). «Вырастим кристаллы» (делать насыщенный солевой раствор и путем испарения воды получать кристаллы соли). «Волшебная соль» (выращивание кристаллов соли на веточках, опущенных в солевой раствор). «Царство цветных льдинок» (заливать цветную воду в разные формочки и замораживать). «Брызгалки» (в мягких флаконах из-под шампуня проделать дырочки, залить воду и брызгаться, устраивать соревнования: чья «брызгалка» дальше брызнет и пр.). «Соревнование мыльных пузырей» (выдувание мыльных пузырей с помощью разных средств, соревнование на самый большой пузырь, самый «летучий», самый веселый). «Наливаем — выливаем» (наполнять водой разные сосуды с узким и широким горлом с помощью разных средств: воронок, пипеток, трубочек, мензурок, шприцев). «Делаем фонтан» (с помощью резиновой трубки, на одном конце которой воронка, а на другом наконечник, наливая воду, наблюдать, когда фонтан бьет выше, когда ниже). «Испытание кораблей» (делать разные корабли из бумаги, ореховой скорлупы, коробочек, испытывать их плавучесть на спокойной воде, во время ветра, нагоняя ветер разными способами, делая «бури»).

Игры со светом. «Пускаем солнечные зайчики», «Солнечные зайчики догоняют друг друга» (пытаться на стене поймать своим зайчиком солнечный зайчик другого ребенка). «Подаем сигналы фонариками», «Поиск» (в темной комнате с помощью фонарика разыскивать спрятанную вещь). «Цветные сигналы» (придумать, с помощью каких средств можно изменить цвет сигнала фонарика). «Теневой театр» (на стене с помощью рук показывать тени разных зверей и птиц). «Рисование свечой» (вместе с воспитателем накапать воск на поверхность бумаги, затем покрыть краской — проступит восковой узор).

Игры с магнитами, стеклом, резиной. «Испытание магнита» (экспериментирование с магнитом: притягивание разных предметов, какие притягиваются, какие — нет; проверка подъемной силы магнита; какие предметы магнит поднимает, какие — нет; через какие преграды может действовать магнит — через бумагу, картон, ткань, фанеру, воду и т. п.). «Таинственные фигурки» (с помощью магнита заставлять двигаться на листе бумаги или экране различные металлические фигурки, предметы: булавки, шпильки, проволочных человечков). «Попрыгунчики» (привязывать к длинной резинке разные предметы — колечки, мячики, фигурки — и, дергая за резинку, заставлять их подпрыгивать). Игры с увеличительными стеклами или микроскопом: рассматривание разных предметов, материалов, поиск оставленных «следов» (игра «Сыщики»). «Мир в цветном стекле» (рассматривать окружающее через стекла разного цвета, узнавать, какие цвета «похищает» то или иное цветное стекло; специально рисовать «волшебные» картинки, накладывая одно цветное изображение на другое, а затем «находить» их, рассматривая в цветное стекло и пр.).

Игры с бумагой. Изготовление фигурок и предметов по типу оригами. «Вертушки» (изготовление разных бумажных вертушек и испытание их). «Гармошка» (с помощью тонкой бумаги и расчески гудеть, играть, как на губной гармошке). «Отпечатки» (делать отпечатки на бумаге с помощью самодельных печаток: вырезать их из картофеля, моркови, пробок и т. п.). «Таинственные письма» (рисовать или писать на бумаге молоком, лимонным или луковым соком, затем вместе с воспитателем нагревать бумагу и узнавать, что написано в таинственном письме). «Цветные брызги» (брызгать на положенные на бумагу силуэты цветной краской, затем убирать силуэты и получать изображение на цветном фоне). Экспериментирование с копировальной бумагой разного цвета (рисовать, де-

лать несколько копий и пр.). «Борьба с наводнением» (на пластиковой или деревянной поверхности располагаются капли воды, небольшие лужицы; дети ищут способ осушить их, используя разную бумагу, марлю, ткань и пр.).

Дидактические и развивающие игры. Игры с готовым содержанием и правилами

Игры на сравнение предметов по нескольким признакам, установление серийных рядов по разным основаниям, на группировку объектов на основе существенных признаков (живое — неживое; реальное — фантастическое; домашние животные — дикие животные). Игры на узнавание предметов по описанию, по вопросам («Угадай, что задумали»; «Вопрос — ответ»). Составление целого из частей (10—12 частей). Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам («Найти путь к домику»; «Найти клад по схеме»). Игры на осуществление контрольно-проверочных действий («Найди ошибку», «Контролер», «Найди отличия»). Речевые игры. Народные игры («Садовник», «Краски», «Катилась торба с высокого горба»). Игры с запрещающими действиями и правилами («Фанты», «Черное и белое», «„Да“ и „нет“ не говорите»). Различные виды лото. Интеллектуальные, развивающие игры (головоломки, лабиринты, смекалки, «Геоконт», «Танграм», «Колумбово яйцо», «Волшебный квадрат»).

Умение детей сознательно принимать игровую задачу, выполнять игровые действия по правилам, добиваться правильного результата. Понимание необходимости действовать в игре согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять выдержку. Контролировать свои действия и действия других играющих, исправлять ошибки. Проявление настойчивости в поиске решения, умение видеть правильность результата. Самостоятельное объяснение сверстнику хода решения игровой задачи. Знание нескольких игр с правилами и уметь их организовать. Проявление инициативы в придумывании новых правил в играх, стремление разнообразить их содержание за счет новых игровых действий.

(от 6 до 7 (8) лет) Сюжетно — ролевые игры

Развитие интереса к отображению в сюжетно-ролевых играх разнообразных событий, связанных с их непосредственным опытом (посещение гипермаркета, кафе, парикмахерской), впечатлений, полученных от просмотра телевизионных передач, чтения художественной литературы, ожиданий, связанных с перспективой поступления в школу. Участие в играх проектного типа, в которых, принимая на себя роли, дети создают определенный продукт, который в дальнейшем может быть использован в других играх; стремление к играм с продолжением сюжета в течение нескольких дней.

Самостоятельное использование совместного со сверстниками сюжетосложения, переход от внесения изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события) к сложению новых творческих сюжетов. Участие в подготовительном этапе сюжетно-ролевой игры: самостоятельное придумывание новых сюжетных линий, комбинирование и согласование вариантов развития сюжета со сверстниками. Активное использование приема словесной передачи воображаемых игровых событий, места действия («Здесь море. Это корабль — он плывет к замку волшебника») приемом условного проигрывания части сюжета — «как будто».

Проявление инициативы и активности в использовании продуктивной деятельности детей для создания необходимых атрибутов для игры (изготовление рекламных плакатов для игры в «цирк», коллажей, талончиков для лотереи, призов для победителей конкурсов и пр.), участие в создании коллекций предметов для разных игр (коллекция новогодних украшений для игры «Новогодний базар в гипермаркете», коллекция школьных принадлежностей для игр «Школа», «Школьный базар»).

Участие в согласовании общего игрового замысла с использованием разнообразных способов (считалки, жребия, договора по желанию), установление договоренности о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры.

Самостоятельное стремление детей совместно с партнерами распределять роли, обращаться к партнеру по имени игрового персонажа, вступать в разнообразные ролевые диалоги со сверстниками, передавать при помощи интонации, мимики, жестов характер и

настроение ролевого персонажа, изменять интонацию голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа.

Режиссерские игры

Проявление интереса к отображению в режиссерских играх содержания знакомых литературных произведений, мультипликационных фильмов, творческому объединению в сюжете событий из разных книг, мультфильмов, самостоятельно придуманных событий.

Участие в индивидуальных и совместных режиссерских играх, управление 1—2-мя игрушками, согласование действий с действиями сверстников, изменение интонации голоса в зависимости от создаваемого образа, передвижение игрушки по игровому полю, имитируя движение персонажа, использование звукоподражаний, комментирование событий, происходящих в сюжете режиссерской игры, оценка поступков игровых персонажей. Проявление стремления к согласованию сюжета со сверстниками, ведению диалогов от имени игровых персонажей, импровизации по ходу развития сюжета.

Самостоятельное создание обстановки для режиссерской игры: подбор необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформление игрового поля (лес, волшебная поляна, дом и пр.), использование готового полифункционального игрового материала, проявление инициативы в создании нового полифункционального игрового материала при помощи продуктивной деятельности.

Игра-фантазирование

Проявление интереса детей к совместному со сверстниками фантазированию, инициативы в предложении темы игры, сюжетных линий, развертывания сюжета в воображаемом речевом плане, а также дополнения замыслов друг друга («Когда мы ушли в пещеру, со мной вот что случилось...», «Мы увидели, что к тебе приближается страшный великан, и решили его обмануть...»).

Самостоятельное использование разнообразных средств придумывания сюжета: Окарты сказочной страны, своих рисунков, картинок с изображением героев. Сочинение новых игровых сюжетов, используя прием частичного преобразования готового сюжета (замена места действия, замена героя, изменение характера персонажа), согласовывание придуманных событий с замыслами партнеров-сверстников.

Совместное с воспитателем участие в играх-фантазировании разнообразного содержания (краеведческого, природоведческого и пр.), создание вместе с детьми продуктов-сюжетов, зафиксированных разными способами (рисунки, пиктограммы, карты сказочной страны и пр.).

Игра-экспериментирование с разными материалами

Содержание данных игр аналогично содержанию в старшей группе. При их организации дети проявляют большую самостоятельность, педагог поддерживает инициативу детей в выборе игр, материалов, уборке пространства группы по окончании игры.

Дидактические и развивающие игры. Игры с готовым содержанием и правилами

Игры на составление целого из частей, от 10—12 частей и более: «Лоскутное одеяло», «Пазлы», «Собери волшебный узор», «Создай ковер-самолет». Игры на освоение отношений «целое — часть»: «Прозрачный квадрат», «Чудо-цветик», «Геоконт», «Шнурзатейник», «Маленький дизайнер». Игры на группировку предметов и объектов на основе существенных признаков (живое — неживое; реальное — фантастическое; домашние животные — дикие животные), на разбиение совокупности объектов по группам одновременно по 2—3-м присущим им свойствам (цвет, форма, размер): «Сложи в корзину», «Заполни ячейки», «Что не подходит». Игры на сравнение предметов по нескольким признакам: «Найди пять отличий», «Общее и отличное», «Найди одинаковых гномиков», «Помоги найти нужный дом», «Одинаковые фото». Игры на установление последовательности по степени возрастания или убывания признака: «Установи порядок», «Разложи по яркости цвета», «От сладкого к кислому», «От твердого к мягкому». Игры на поиск недостающей в ряду фигуры: «Найди, что пропущено», «Потеряшки», «Догадайся, кто спрятался», «Для кого это письмо?» Игры на узнавание предметов по описанию или по вопросам («Угадай,

что задумали?», «Задай вопрос и узнай», «Что предмет рассказывает о себе», «Догадайся и найди такой же»). Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам («Найти путь в пещеру Аладдина», «Найти клад по схеме»; «Лабиринт»). Игры на плоскостное моделирование: головоломки «Танграм», «Колумбово яйцо», «Чудесный круг», «Три кольца». Игры на объемное моделирование: «Ку- бикизатейники», «Трансформер», «Собирайка», «Тетрис» (объемный). Игры на осуществление контрольно-проверочных действий: «Сколько ошибок сделал художник?», «Исправь ошибки», «Контролер», «Путаница», «Кто быстрее найдет все ошибки». Народные игры. Речевые игры («Садовник», «Краски», «Катилася торба с высокого горба»). Игры с запрещающими действиями и правилами («Фанты», «Черное и белое», «„Да“ и „нет“ не говорите»). Различные виды лото. Шашки. Шахматы. «Крестики и нолики».

Сознательное принятие игровой задачи, выполнение игровых действий по правилам, умение добиваться правильного результата, проявлять настойчивость в поиске решения и достижении результата. Проявление стремления рассуждать, анализировать, обдумывать свои ходы и действия, пояснять и комментировать свои действия в процессе игры.

Освоение умения объяснить воспитателю или сверстникам содержание и правила игры, ответить на вопросы об игре. Активное стремление действовать в совместной игре согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять выдержку; контролировать свои действия и действия других играющих на основе правил, исправлять ошибки. Понимание того, что некрасиво смеяться над проигравшим сверстником. Проявление инициативы в организации нескольких знакомых игр (речевых, подвижных, развивающих, познавательных и др.).

Самостоятельное придумывание новых правил в знакомых играх, внесение разнообразия в их содержание за счет включения новых игровых действий. Совместное с воспитателем, а затем самостоятельное придумывание по аналогии со знакомыми новыми играми: оформление с помощью рисунков или готовых картинок игрового поля, обозначение при помощи стрелок маршрута, условных знаков — препятствий; согласование общих правил игры, условий выигрыша, придумывание названия игры («Путешествие по стране сказок», «Опасный маршрут», «Космические приключения»).

Проявление инициативы в процессе создания в группе игротеки, поддержка порядка, бережное отношение к играм и игровым материалам.

Основные формы и методы реализации

— Сюжетно-ролевые игры (придумывание и комбинирование ситуаций взаимодействия людей, событий): группа раннего возраста — 3—4 игры в месяц, по одной в неделю (игры в животных, с игрушкой); средняя и младшая группы — 3—5 игр в месяц, по одной в неделю; старшая и подготовительная к школе группы — 4—6 игр в месяц, по одной в неделю.

— Театральные игры (подготовка к спектаклю, театральной недели): группа раннего возраста — один раз в неделю; младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы — количество игр в неделю выбирает воспитатель.

— Постановка спектакля — один раз в два месяца.

— Режиссерские игры: в младшей группе — один раз в неделю (игры по знакомым художественным произведениям, впечатлениям от просмотра мультипликационного фильма);

— Игры-фантазирования (частичное преобразование сюжета) — проводятся в старшей и подготовительной к школе группах один раз в месяц.

— Игры-имитации — один раз в неделю.

— Игры-экспериментирования (с водой, льдом, снегом, со светом, магнитами, стеклом, резиной, бумагой).

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, содержание образовательной программы дошкольного образования должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие образовательные области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. В свою очередь содержание данных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами образовательной программы дошкольного образования и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка). Содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности, специфических для каждого возраста (ФГОС ДО п.2.7.).

Так, согласно Стандарту для детей дошкольного возраста (1,5 – 7(8) лет) - это ряд видов деятельности, таких как:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе «Детство» является *ситуационный подход*. Основной единицей образовательного процесса выступает *образовательная ситуация*, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание).

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные

воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в *образовательную деятельность в режимных моментах*. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип *продуктивности образовательной деятельности*, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности различного содержания. Этому способствуют *современные способы организации образовательного процесса* с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Организованная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В расписании организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт,

приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательная-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем группу к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую

деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Реализация Программы осуществляется ежедневно:

- в процессе организованной образовательной деятельности с детьми (занятия),
- в ходе режимных моментов,
- в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности,
- в процессе взаимодействия с семьями воспитанников по реализации Программы.

2.3. Организованная образовательная деятельность с детьми

Продолжительность образовательной деятельности, максимально допустимый объем образовательной нагрузки, длительность перерывов между периодами организованной образовательной деятельности, а также временной промежуток (первая или вторая половина дня), в который проводится организованная образовательная деятельность, определяются СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденными постановлением главного государственного санитарного врача РФ № 26 от 15 мая 2013 г.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей разновозрастной группе не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей разновозрастной группе - 45 минут и 1,5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на организованную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Организованная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления детей образовательная деятельность сочетается с занятиями по физическому развитию и музыкальной деятельностью.

Занятия по физическому развитию для детей в возрасте от 1,5 до 6 лет организуются не менее 3 раз в неделю (для детей 5- 7 (8) лет один раз в неделю занятия по физическому развитию проводятся на открытом воздухе). В летний период образовательная деятельность по физическому развитию проводится на открытом воздухе.

В дошкольных группах с детьми всех возрастных групп работают специалисты: музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, учитель – логопед, педагоги дополнительного образования.

Организация образовательного процесса осуществляется на основе ведущего вида деятельности - игры, с учетом индивидуальных способностей, возможностей и интересов каждого ребенка. При работе с детьми широко используются разнообразные дидактические, развивающие игры, занимательные упражнения, игры-экспериментирования, игровые и проблемные ситуации, элементы моделирования и проектирования.

Организованная образовательная деятельность направлена:

- на систематизацию, углубление и обобщение личного опыта ребенка;
- на освоение новых сложных способов познавательной деятельности;
- на осознание связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневных делах и требуют для освоения специальных условий и управления со стороны педагога.

При организации организованной образовательной деятельности используется деятельностный подход: знания не даются в готовом виде, а постигаются путем анализа, сопоставления существенных признаков. Ребенок выступает в роли исследователя, «открывающего» основополагающие свойства и отношения. Педагог подводит детей к этому «открытию», организуя и направляя их учебные действия. Обучение строится как увлекательная проблемно-игровая деятельность, обеспечивающая субъектную позицию ребенка и постоянный рост его самостоятельности и творчества. С этой целью в обучение вводятся элементы проблемного изложения учебного материала, эвристической беседы, организуется коллективный или индивидуальный самостоятельный поиск, экспериментальная и проектная деятельность.

Организованная образовательная деятельность проводится как со всей группой детей, так и по подгруппам. Подгруппы составляются на разных основаниях:

- по возрастным особенностям, «сильная» и «слабая» подгруппы по разным видам занятий;
- смешанные подгруппы, где «слабые» дети имеют возможность видеть особенности выполнения заданий «сильными» детьми;
- переменные подгруппы, когда дети объединяются на отдельные занятия по разным признакам, возрасту.

Это позволяет педагогу варьировать задания адекватно составу подгрупп, обеспечивая тем самым комфортные условия для каждого ребенка.

Комплектование подгрупп не носит статичного характера: каждый ребенок всегда имеет потенциальную возможность перейти в другую подгруппу на основании динамики его развития и смены интересов.

Эффективным приемом является взаимное «пронизывание» различных образовательных областей в разных видах детской деятельности. Между различными направлениями деятельности детей осуществляется внутренняя интеграция: развитие математических представлений в процессе рисования; художественное творчество в процессе восприятия музыки; приобретение навыков счета в процессе игры в магазин или в больницу и т.п. Воспитатель сам вызывает активность детей, вовлекая их в ту или иную деятельность, демонстрируя собственную увлеченность. В этом контексте ребенок выступает в качестве субъекта деятельности.

Образовательная деятельность с детьми выстраивается на основе тематического планирования, что удобно не только при планировании занятий, но при планировании индивидуальной работы и деятельности воспитателя по развитию познавательных способностей детей в свободной деятельности.

Важным является обеспечение взаимосвязи содержания образовательной деятельности с повседневной жизнью, праздником, игрой. В течение дня детям предоставляется возможность вернуться к своим работам - аппликации, конструкции, рисунку, а также сделать нужные атрибуты для игр. Для этого в группе создаются маленькие «центры активности» - место, где находятся бумага, клей, краски, разный бросовый материал для поделок.

Такое обучение носит личностно-ориентированный характер, поскольку в его процессе складываются условия для формирования не только знаний, но и основных базисных характеристик личности, содержательно соответствующих возрасту: самостоятельности, инициативности, компетентности (интеллектуальной, языковой, социальной), творческого отношения к делу, произвольности, свободы поведения, самооценки.

Для организации совместной деятельности детей и педагогов, а также самостоятельной

деятельности детей в течение недели разработаны циклограмма, которые отражают возраст детей, временной отрезок, отводимый на тот или иной режимный момент, примерное содержание работы.

**Расписание организованной образовательной деятельности (недельный)
в дошкольных группах**

Младшая разновозрастная группа		
Понедельник	1. Изобразительная деятельность - рисование, аппликация 2. Познание - социальный мир (1,3неделя) - природный мир (2,4 неделя) <u>2 половина дня</u> 3. Двигательная деятельность -физическая культура	9.00-9.15 9.25 -9.40 16.00-16.15
Вторник	1. Коммуникативная деятельность - речевое развитие 2. Музыкальная деятельность	9.00-9.15 9.25-9.40
Среда	1. Познание- математическое развитие <u>2 половина дня</u> 2. Двигательная деятельность - физическая культура	9.00-9.15 16.00-16.15
Четверг	1. Изобразительная деятельность - лепка, конструирование <u>2 половина дня</u> 2. Двигательная деятельность - физическая культура	9.00-9.15 16.00-16.15
Пятница	1. Музыкальная деятельность 2. Познание - чтение художественной литературы (1,3неделя)	9.00-9.15 9.25-9.40

Старшая разновозрастная группа	
Понедельник	<p>1. Познание- социальный и природный мир 1 подгруппа (средний) 9.00-9.20 2 подгруппа (старший, подготовительный) 9.30-10.00</p> <p>2. Изобразительная деятельность -рисование, аппликация 10.15-10.45 <u>2 половина дня</u></p> <p>3. Двигательная деятельность -физическая культура 16.40-17.10</p>
Вторник	<p>1. Коммуникативная деятельность -подготовка к обучению грамоте 1 подгруппа (старший -1,3 неделя) 9.00-9.25 2 подгруппа (подготовительный-2,4 неделя) 9.35-10.05</p> <p>2. Музыкальная деятельность 10.15-10.45 <u>2 половина дня</u></p> <p>3. Чтение художественной литературы 16.00 - 16.30 (средняя группа -2,4 неделя) (старшая, подготовительная группа- 1,2 неделя)</p>
Среда	<p>1. Познание -математическое развитие 1 подгруппа (средний) 9.00-9.20 2 подгруппа (старший, подготовительный) 9.30-10.00</p> <p>2. Изобразительная деятельность - лепка, конструирование 10.15-10.45 <u>2 половина дня</u></p> <p>3. Двигательная деятельность- физическая культура 16.40-17.10 на открытом воздухе</p>
Четверг	<p>1. Коммуникативная деятельность - речевое развитие 1 подгруппа (старший) 9.00-9.25 2 подгруппа (подготовительный) 9.35-10.05</p> <p>2. Познание -математическое развитие (подг.гр) 10.15-10.45 <u>2 половина дня</u></p> <p>3.Изобразительная деятельность -рисование, аппликация(подг.гр) 16.00-16.30</p> <p>4. Двигательная деятельность - физическая культура 16.40 -17.10</p>
Пятница	<p>1. Коммуникативная деятельность - речевое развитие 1 подгруппа (средний) 9.00-9.20 2 подгруппа (старший, подготовительный) 9.30 –10.00</p> <p>2. Музыкальная деятельность 10.15-10.45</p>

2.4

Совместная деятельности педагогов и воспитанников

Оптимальные условия для развития ребенка - это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей, и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка.

Для обеспечения определённого различных видов деятельности при организации совместной деятельности детей и педагогов, а также самостоятельной деятельности детей в течении недели разработана циклограмма, на основе которой воспитатели составляют календарное планирование своей возрастной группы.

Содержание и формы совместной деятельности педагога с детьми

Деятельность в режиме дня	Педагогическое содержание и средства реализации образовательных областей
	Младшая разновозрастная группа
1. Прием детей	Цель: создание условий для спокойного психологического комфортного настроения у каждого ребенка; ощущения безопасности, доверчиво-активного отношения к окружающему: взрослым и сверстникам создание атмосферы добрых отношений с воспитателями и детьми в группе, устойчивого эмоционально-положительного самочувствия и активности каждого ребенка; формирование навыков культуры поведения (приветствие взрослых и детей), укрепление личностного контакта с каждым ребенком. - Средства: - индивидуальное общение с детьми; -игровые упражнения и ситуации; совместные игры малой подвижности; - трудовые процессы: самообслуживание, - коллективные беседы познавательного характера; - строительно-конструктивные и дидактические игры; - игры малой подвижности; - труд в уголке природы; - индивидуальная работа по продуктивным видам деятельности
2. Утренняя гимнастика	Цель: создание предпосылок для активного начала дня в группе, активизация деятельности организма ребенка, выполнения режима; воспитание организованности и полезных привычек. Средства: игровой комплекс гимнастики; -подвижные игры - качественное выполнение комплекса упражнений; - четкость фиксируемых поз; - бодрый темп и хорошее настроение
3. Завтрак	Цель: соблюдение гигиенических правил поведения за столом
4. Игровые ситуации	Цель: развитие познавательной активности детей, воображения и творческих проявлений, обогащение их представлений об окружающих предметах и явлениях; обучение способам сенсорного обследования, сравнения, элементарного анализа.
5. Прогулка (пребывание на воздухе)	Цель: укрепление здоровья детей, создание условий для разнообразной самостоятельной деятельности, двигательной активности, развитие познавательной активности, любознательности Средства: -наблюдения в природе; - художественное слово; -дидактическая игра, связанная с наблюдением; -сюжетно-ролевая игра; индивидуальные игры на развитие движений; -труд в природе; -подвижная игра
6. Обед, (полдник, ужин)	Цель: освоение основ гигиенической культуры Средства: - наглядный показ (слово) взрослого;
7. Сон	Цель: предупреждение утомляемости и перевозбуждения детей, успокоение, расслабление
8. Подъем детей	Цель: Приобщение к здоровому образу жизни Средства: - постепенное пробуждение, - гигиенические процедуры, хождение босиком

Элементы режима дня	Педагогическое содержание и средства реализации образовательных областей
	Старшая разновозрастная группа

1. Прием детей	<p>Цель: создание условий для эмоционального благополучия, комфорта каждого ребенка, создание спокойного психологического комфортного настроения у каждого ребенка; укрепление личностного контакта с каждым ребенком; атмосферы психологической защищенности; укрепление доброжелательного отношения, личностного контакта с детьми и взрослыми.</p> <p>Средства: - общение воспитателя с детьми на создание настроения детей;</p> <p>- беседы (индивидуальные и коллективные) этического и познавательного характера;</p> <p>- развивающие и дидактические игры; - труд в уголке игровые этюды на формирование культуры поведения природы;</p> <p>- индивидуальная работа по продуктивным видам деятельности;</p> <p>игровые этюды на формирование культуры поведения</p>
2. Утренняя гимнастика	<p>Цель: бодрящее воздействие на общее состояние детей; воспитание осознанного отношения к здоровому образу жизни.</p> <p>Средства:</p> <p>- разнообразные упражнения в ходьбе в разных построениях, с использованием различных гимнастических снарядов, с предметами;</p> <p>- четкий темп и ритм подсчета, регулирующие совместные действия.</p>
3. Завтрак	<p>Цель:</p> <p>- закрепление навыков гигиенических процедур; самоконтроль детей, сервировка стола;</p> <p>индивидуальная работа по воспитанию культуры еды.</p>
4. Организованная деятельность	<p>Цель:</p> <p>- развитие познавательной, интеллектуальной активности дошкольников; интереса к творчеству: игровому, театральному, словесному, художественно-изобразительному;</p> <p>- формирование интереса к школе, к социальной позиции школьника.</p>
5. Прогулка (пребывание на воздухе)	<p>Цель: укрепление здоровья детей, закаливания организма, улучшение эмоционального тонуса; организация разнообразной содержательной деятельности для развития познавательной активности, любознательности</p> <p>Средства:</p> <p>- наблюдения в природе;</p> <p>- познавательно-исследовательская деятельность;</p> <p>- художественное слово;</p> <p>- дидактические и словесные игры на развитие внимания и ориентировки в пространстве и времени;</p> <p>- сюжетно-ролевые игры;</p> <p>- труд в природе (работа на экологической тропе) - подвижные и спортивные игры (игры с элементами соревнований, народные игры)</p>
6. Обед, (полдник, ужин)	<p>Цель: закрепление навыков гигиенических процедур, сервировки стола, правил этикета и культуры еды.</p>
7. Сон	<p>Цель: создание благоприятных условий для полноценного сна детей, необходимого для продолжения активного бодрствования в режиме дня.</p>
8. Подъем детей	<p>Цель: Приобщение к здоровому образу жизни</p> <p>Средства: - спокойное пробуждение детей,</p> <p>- воздушные ванны, босохождение, гигиенические процедуры</p>

Содержание и формы совместной деятельности педагога с детьми (во второй половине дня)

Дни недели	Педагогическое содержание и средства реализации образовательных областей
	Младшая разновозрастная группа
Понедельник	<p>-беседы, чтение русских народных сказок, разыгрывание ситуаций</p> <p>-продуктивная деятельность детей (рисование) -дидактические игры по познавательному развитию - обучение сюжетно-ролевой игре -свободное общение детей со взрослыми;</p>

<i>Вторник</i>	-фольклор (потешки, прибаутки, приобщение к изобразительному искусству) -приобщение к изобразительному искусству -игровые упражнения в речевом уголке; -индивидуальная работа по ФЭМП -разучивание песен, танцевальных движений -обучение сюжетно-ролевой игре -свободное общение детей со взрослыми
<i>Среда</i>	-познавательная - исследовательская деятельность -дидактические игры по познавательному развитию -игры на развитие движений -обучение сюжетно-ролевой игре -свободное общение детей со взрослыми -продуктивная деятельность детей (рисование)
<i>Четверг</i>	-игровые упражнения по звукопроизношению в речевом уголке; -артикуляционная гимнастика; -индивидуальная работа по конструированию -театрализованная деятельность -обучение сюжетно-ролевой игре -свободное общение детей с взрослыми
<i>Пятница</i>	- хозяйственно-бытовой труд (оказание помощи взрослому и сверстнику) -игровые ситуации -обучение сюжетно-ролевой игре -свободное общение детей с взрослыми
Дни недели	Педагогическое содержание и средства реализации образовательных областей
	Старшая разновозрастная группа
<i>Понедельник</i>	-беседы, разыгрывание ситуаций -дидактические игры по теме «Я - человек» -знакомство с новой сюжетно-ролевой игрой, игры на развитие движений -продуктивная деятельность детей (рисование) -свободное общение детей с взрослыми; -самостоятельная деятельность
<i>Вторник</i>	- приобщение к изобразительному искусству -игровые упражнения в речевом уголке; -экономическое воспитание -разучивание песен, танцевальных движений -свободное общение детей с взрослыми; этикет -самостоятельная деятельность
<i>Среда</i>	-познавательная - исследовательская деятельность -игры на формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности ,свободное общение детей с взрослыми (развитие грамматического строя речи - сюжетно-ролевая игра, игры на развитие движений -продуктивная деятельность детей (лепка)
<i>Четверг</i>	-игровые упражнения по звукопроизношению в речевом уголке; - артикуляционная гимнастика; -индивидуальная работа по конструированию -формирование начальных представлений о здоровом образе жизни -театрализованная деятельность - сюжетно-ролевая игра -свободное общение детей с взрослыми, самостоятельная деятельность детей
<i>Пятница</i>	- хозяйственно-бытовой труд (оказание помощи взрослому и сверстнику) -игровые ситуации -продуктивная деятельность детей (рисование) -обучение сюжетно-ролевой игре - игры на развитие движений -индивидуальная работа по обучению грамоте -свободное общение детей с взрослыми; -самостоятельная деятельность

2.5. Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса

2.5.1. Реализация вариативной части Программы

Дошкольное учреждение реализует Программу в группах общеразвивающей направленности с приоритетным осуществлением деятельности по таким направлениям развития воспитанников, как познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое. Этому способствует использование парциальных

программ, образовательных проектов (комплексно-тематического планирования) и программ дополнительного образования. Парциальные программы и образовательные проекты интегрируются в содержание обязательной части Программы, их освоение воспитанниками осуществляется в процессе ООД и в режимных моментах.

**Программа по духовно – нравственному и патриотическому воспитанию
«Социокультурные истоки» программа духовно — нравственного воспитания детей
дошкольного возраста (под ред. И.А. Кузьмина., А.В. Камкина)**

Основная **цель** программы «Социокультурные истоки» - заложить формирование духовно-нравственной основы личности, а также присоединить ребенка и его родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России. Программа позволяет сформировать у детей целостное отношение о ближайшей социокультурной среде, в которой они живут и развиваются; подвести их к пониманию существования внутреннего мира человека и взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего; стимулирует мотивацию к самосовершенствованию формирующейся личности ребенка.

Задачи программы «Социокультурные истоки»:

- приобщение всех участников образовательных отношений (дети, родители, педагоги) к вечным непреходящим духовно - нравственным ценностям через совместную деятельность;
- организация взаимодействия детей и взрослых, развитие единого контекста воспитания в семье и дошкольной организации, формирование активной педагогической позиции родителей;
- развитие социального партнёрства всех участников образовательных отношений;
- создание условий для развития познавательной сферы ребёнка, где лейтмотивом выступает формирование бережного и созидательного отношения к окружающему миру;
- формирование социальной активности детей дошкольного возраста, способности получать значимые социокультурные результаты;
- создание условий для первичной социализации ребёнка в окружающем мире; - обеспечение преемственности в работе дошкольной организации и школы.

Планируемые результаты освоения программы «Социокультурные истоки» И.А. Кузьмина:

- у ребенка формируется ориентация на базовые духовно-нравственные ценности российской культуры;
- в детях воспитывается патриотизм, гражданственность, устойчивая и бескорыстная привязанность к своему Отечеству, малой Родине, семье, сверстникам и соотечественникам;
- у всех участников образовательного процесса вырабатывается активная жизненная позиция.

**Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»
(Н.Н. Авдеева, Н.Л. Князева, Р.Б. Стеркина)**

Программа реализуется через организованную образовательную деятельность и ежедневно в режимных моментах через дидактические игры, чтение художественной литературы, моделирование проблемных ситуаций, экскурсии, досуги, праздники, театрализованную деятельность, «минутки безопасности».

Цель: воспитания у детей дошкольного возраста навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях.

Задачи:

- развитие основ экологической культуры ребёнка и становление у него ценностей бережного отношения к природе, а также строению человеческого организма;
- формирование ценностей здорового образа жизни;
- формирование у воспитанников знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении на улице и при контактах с незнакомыми людьми.

В силу особой значимости охраны жизни и здоровья детей программа требует обязательного соблюдения основных ее принципов: *полноты* (реализации всех ее разделов), *системности*, *учета* условий городской и сельской местности, *сезонности*, *возрастной адресованности*. Программа рекомендована Министерством образования РФ.

Направления

- Ребенок и другие люди
 - о несовпадении программы приятной внешности и добрых намерений
 - опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми
 - ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого
 - ребенок и другие дети, в том числе подростки
 - если «чужой» приходит в дом
 - ребенок как субъект сексуального насилия
- Ребенок и природа в природе
 - все взаимосвязано
 - загрязнение окружающей среды
 - ухудшение экологической ситуации
 - бережное отношение к живой природе
 - ядовитые растения
 - контакты с животными
 - восстановление окружающей среды
- Ребенок дома
 - прямые запреты и умения правильно обращаться с некоторыми предметами
 - открытое окно, балкон как источник опасности
 - экстремальные ситуации в быту
- Здоровье ребенка
 - здоровье – главная ценность человеческой жизни
 - изучаем свой организм
 - прислушиваемся к своему организму
 - о ценности здорового образа жизни
 - о профилактике заболеваний
 - о навыках личной гигиены
 - забота о здоровье окружающих
 - поговорим о болезнях
 - инфекционные болезни
 - врачи – наши друзья
 - о роли лекарств и витаминов
- правила первой помощи
- Эмоциональное благополучие ребенка

- психическое здоровье
 - детские страхи
 - конфликты и ссоры между детьми
- Ребенок на улице
 - устройство проезжей части
 - «зебра», светофор и другие дорожные знаки для пешеходов
 - дорожные знаки для водителей и пешеходов
 - правила езды на велосипеде
 - о работе ГИБДД
 - полицейский регулировщик
 - если ребенок потерялся на улице

Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5 – 7 лет. Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности

Программа ориентирована на принцип тесной взаимосвязи нравственно – трудового и экономического воспитания. Чем младше ребенок, тем теснее и глубже должна быть эта взаимосвязь.

Программа экономического воспитания дошкольников предполагает опору на такие виды занятий, труда, которые помогают детям понять, что только хорошее качество результатов труда имеет ценность, освоить смысл понятия «брак в работе» и уразуметь, почему он не нужен никому ни детям, ни взрослым.

Данная программа разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, примерной основной образовательной программы дошкольного образования, а также материалов книги Слободчикова В.И., Коротковой Н.А., «Дошкольное образование как ступень системы общего образования: научная концепция; Шатовой А.Д. «Тропинка в экономику».

В программе одной из важнейших задач является задача соединения интеллектуального и духовно - нравственного начала в процессе обучения и воспитания дошкольников. Программа предполагает тесное сотрудничество и взаимодействие ДОУ с семьей.

Программа реализуется через организованную образовательную деятельность и ежедневно в режимных моментах через дидактические игры, чтение художественной литературы.

Цель: помочь детям пяти – семи лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей

Задачи:

- понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
- уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
- осознавать взаимосвязь понятий «труд – продукт – деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его «качества», видеть красоту человеческого творения;
- признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем – щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. д);

- рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;
- применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях;
- укрепление статуса образовательной организации, как социального института, способствующего стабилизации и консолидации социума.

Планируемый результат освоения программы:

- адекватно употреблять в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми знакомые экономические понятия;
- знают и называют разные места торговли (магазины, супермаркеты);
- знают российские деньги;
- замечают и ценят заботу о себе, радуются новым покупкам;
- переживают случаи порчи, ломки вещей, игрушек;
- сочувствуют и проявляют жалость к слабым, больным, пожилым людям, ко всем живым существам, бережно относятся к природе;
- с удовольствием помогают взрослым;
- следуют правилу: ничего не выбрасывать зря, если можно продлить жизнь вещи, лучше отдай, подари, порадуй другого, если она тебе не нужна.

2.5.2. Проектирование воспитательно-образовательного процесса

Образовательный процесс в ОУ условно подразделяется:

- на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников.

Деятельность взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух моделях организации образовательного процесса: совместной деятельности взрослого и детей; самостоятельной деятельности детей

Решение образовательных задач в рамках первой модели осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (сопряженной с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми - утренним приемом, прогулкой, подготовкой ко сну, приемом пищи и пр.).

При планировании работы с дошкольниками по реализации Программы педагоги определяют ежедневный объем образовательной нагрузки в зависимости от контингента детей, решения конкретных образовательных задач в пределах максимально допустимого объема образовательной нагрузки и требований к ней.

Построение образовательного процесса в ОУ основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса, предусматривающего объединение комплекса различных видов детской деятельности вокруг единой «темы». При этом в качестве ключевых тем выступают 36 «тематических недель».

При реализации содержания тематических недель обязательно соблюдается принцип возрастной адресности. Педагоги ОУ одно и то же содержание по теме используют для работы в разных возрастных группах с большим или меньшим наполнением, подбирая при этом те методы и приемы, которые соответствуют возрастным особенностям группы.

Организованная таким образом образовательная деятельность позволяет объединить в рамках каждой тематической недели деятельность конкретных специалистов (педагога дополнительного образования, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре) на основе профессионального взаимодействия.

2.6. Реализация дополнительного образования

Программы дополнительного образования реализуются в режимных моментах через организацию кружков. Выбор программ дополнительного образования происходит с учетом индивидуальных особенностей (потребностей и способностей) воспитанников, пожеланий родителей (или лиц, их замещающих).

Цель дополнительного образования: выявление и развитие способностей каждого ребенка, формирование физически здоровой, творческой личности.

Учебный план

(нагрузка на детей во время дополнительных образовательных услуг)

Дополнительная образовательная услуга	Направление	Возрастная группа	Продолжительность	В неделю (мин)	В месяц
Шахматы	Физическое	Старшая разновозрастная	30 мин	60мин	4 часа
Хантыйский язык	Познаватель но-речевое	Старшая разновозрастная	30 мин	30 мин	2 часа

2.7. Организация коррекционной работы

Содержание коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-развивающее направление образовательного процесса в НРМОБУ «Лемпинская СОШ» представлено по направлению - логопедическая коррекция развития ребенка.

Для оказания специальной коррекционной помощи детям дошкольного возраста, имеющим нарушения устной речи различной степени тяжести на базе образовательного учреждения организована работа учителя –логопеда.

В своей деятельности логопед для детей дошкольного возраста руководствуется ФЗ № 273 «Об образовании в РФ» от 29.12.2012г. методическими документами, утвержденными Министерством образования РФ.

Основной целью работы логопеда является оказание своевременной коррекционной логопедической помощи детям с нарушениями речи.

Основными задачами являются:

- раннее выявление детей с отклонениями в развитии; направление нуждающихся в комплексном обследовании детей на консультирование специалистами территориальной ПМПк;
- коррекция нарушений устной речи детей дошкольного возраста с целью подготовки к обучению в школе; своевременное предупреждение нарушений письменной речи у детей дошкольного возраста с речевыми нарушениями;
- разъяснение и пропаганда основ логопедических знаний среди педагогов, родителей (законных представителей) воспитанников; консультирование родителей детей в возрасте до 4 лет, имеющих нарушения речевого развития по проблеме организации специального воспитания детей раннего возраста с недоразвитием речевой функции.

Организация логопедической работы

1. Для занятий в логопедическую группу зачисляются дети дошкольного возраста, имеющие следующие нарушения устной речи:

- общее недоразвитие речи;
- фонетико-фонематическое недоразвитие речи;

- фонематическое недоразвитие речи;
- нарушение произношения - фонетический дефект;
- заикание.

2. Прием в группу производится в течение всего учебного года по мере освобождения мест: одновременно в логопедической группе занимаются 5 детей, общее количество детей с общим недоразвитием речи не должно превышать 10 человек.

3. В период с 1 по 15 сентября учитель-логопед проводит первичное обследование состояния речи детей дошкольных групп. По итогам обследования логопед устанавливает очередность зачисления детей в логопедическую группу и оформляет контрольно-регистрационную и планирующую документацию (журнал регистрации детей с нарушениями речи, журнал посещения детей, речевые карты с фиксированием динамики показателей не реже 2 раз в год, перспективное, фронтальное, индивидуальное планирование, отчеты о проделанной работе и расписание занятий, журнал консультаций). Планы перспективной работы учителя-логопеда, а также расписание логопедических занятий утверждаются директором школы.

4. Дети, имеющие тяжелые нарушения речи (общее недоразвитие речи, обусловленное либо коррелирующее с различными формами клинической патологии: дизартрия, алалия, ринолалия, заикание) направляются на обследование специалистами районной территориальной ПМПК, которые уточняют речевое заключение и решают вопрос о дальнейшем обучении ребенка.

1. Коррекционную работу проводит учитель-логопед.

2. Логопедическая группа комплектуется из числа детей в возрасте от 5 до 7(8) лет.

3. Основной формой организации коррекционно-логопедической работы являются групповые (4 - 6 человек), подгрупповые (2 - 3 человека) и индивидуальные занятия.

4. Комплектование групп осуществляется на основе педагогической классификации. Дошкольники, имеющие различные клинические нарушения, объединяются в одну группу по сходству уровня речевого развития (фонетики, лексики, связной речи).

Родителям детей, имеющих легкий дефект звукопроизношения, оказывается консультативная помощь. Учитель-логопед проводит регулярные занятия с детьми по исправлению нарушений устной речи согласно рекомендациям районного положения о логопедическом пункте для детей дошкольного возраста.

Коррекционные (логопедические) занятия организуются для детей с ОНР, ФФН, фонетическим дефектом, заиканием не реже двух раз в неделю индивидуально с каждым ребенком (длительностью 15 - 20 минут), с микрогруппами и подгруппами (3 - 5 детей) в зависимости от коррекционных целей (длительность занятий - от 15 до 25 минут в зависимости от возраста детей):

- для детей с ОНР подгрупповые занятия проводятся не менее 2 раз в неделю;
- для детей с ФФН подгрупповые занятия проводятся не менее 1 раза в неделю.

5. Дети, прошедшие курс коррекционных занятий и овладевшие правильными речевыми умениями, отчисляются с логопедического пункта.

6. Образовательная нагрузка на детей с речевыми дефектами рассчитывается с учетом специальных логопедических занятий и не может превышать показателей максимальной учебной нагрузки применительно к возрасту.

7. Воспитатели под руководством учителя-логопеда ведут дополнительную коррекционную работу с детьми, имеющими речевую патологию, по формированию речевой культуры, по профилактике недостатков речевого развития в рамках образовательной программы и привлекает к этой работе родителей.

Программно - методическое обеспечение коррекционно-развивающего процесса для работы с детьми, имеющими нарушения речи

№ п/п	Автор литературы	Название литературы	Год изд.
-------	------------------	---------------------	----------

1	Т.Б.Филичева	«Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста».	2008
2	Л.Н.Смирнова	«Логопедия при заикании»	2006
3	Елена Краузе	«Тетрадь по развитию речи»	2013
4	Л.Я.Гадасина	«Эффективное поурочное планирование коррекции произношения звуков [р] и [л] на лексическом материале.»	
5	Р.И.Лалаева	Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников (формирование лексики и грамматического строя)	1999
6	В.М.Якименко	«Новые технологии в логопедии»	2008
7	Л.В.Лопатина	«Логопедическая работа по развитию тонационной выразительности речи дошкольников»	2006
8	Е.Н.Маслова	«Ускоренная постановка звуков»	
9	Т.В.Александрова	«Живые звуки, или Фонетика для дошкольников»	
10	В.В.Коноваленко	Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения»	
11	В.В. Коноваленко	«Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с общим недоразвитием речи» (1 период)	
12	В.В. Коноваленко	«Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с общим недоразвитием речи» (2 период)	
13	В.В. Коноваленко	«Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с общим недоразвитием речи» (3 период)	
14	В.В. Коноваленко	Парные звонкие глухие С-З	
15	В.В. Коноваленко	Парные звонкие глухие К-Г	
16	В.В. Коноваленко	Парные звонкие глухие Б-П	
17	Пожиленко Е.А.	Методические рекомендации по постановке у детей звуков [с], [ш], [р], [л]	
18	М.М.Безруких	«Профессии»	
19	Я.Л.Коломинский	«Психическое развитие детей в норме и патологии»	2006
20	Т.Н.Соколова	«Школа развития речи»	
21	Н.Созонова	«Лексика,грамматика, связная речь»	
22	Т.Н.Волковская	«Иллюстрированная методика логопедического обследования»	
23	В.В. Коноваленко	«Автоматизация звуков у детей»	
24	В.В. Коноваленко	«Автоматизация свистящих звуков у детей»	
25	В.В. Коноваленко	«Автоматизация сонорных звуков у детей»	
26	В.В. Коноваленко	«Автоматизация шипящих звуков у детей»	

III. Организационный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, в том числе оснащенность обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, а также включает режим дня, описание особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий и особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды.

Вид помещения	Оснащение
Участки	Беседки - 2 шт., песочницы – 2 шт., горка, качалка-балансир «Самолет», «Лошадка», игровой комплекс «Горка», качалка-балансир «Вертолет», качели, рукоход кольцевой, стенка с перекладинами, скамья детская «Овечка», скамья детская «Улитка», игровой комплекс «Счеты», «Клоун», стол со скамейкой
Музыкальный/ спортивный зал	Фортепиано Беккер, Синтезатор Yamaha psr 550, ЖК телевизор 22" Хундай 1шт, ширма театральная, музыкальный центр. Тележка для спортивного инвентаря, гимнастические палки – 8 шт., эстафетные палочки – 12 шт., комплект геометрических фигур – 2 шт., дорожка препятствий (мягкий модуль) – 2шт., канат для перетягивания – 1 шт., мешки с грузом для равновесия – 1- шт., разметчик для спортивных игр – 1шт., коврик ребристый – 1 шт., тактильных ковриков – 2 шт., туннель для подлезания, скакалки резиновые – 6 шт., мяч футбольный – 5 шт., обручи (60-70—80 см)- 6 шт., мяч-прыгун с рожками – 2 шт., мяч резиновый – 6 шт., шведская стенка – 1 шт., сетка настенная для лазания – 1 шт., скамья гимнастическая, спортивный комплекс
Образовательная область Социально - коммуникативно е развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Картины из серии «Мы играем» • Картины о труде людей разных профессий • Картины о сельскохозяйственном труде • Плакаты и наборы «Правила дорожного движения для детей» • Дидактические и настольные игры по возрастам
Социально - коммуникативно е развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Глобус • Альбомы: «Домашние и дикие животные», «Домашние и дикие птицы средней полосы», «Цветы и деревья», «Грибы и ягоды», «Птицы», «Обувь». «Одежда», «Кустарники», «Инструменты», «Травы в картинках», «Времена года» и т.д. • Оборудование для сюжетно-ролевых игр «Медицинский центр», «Салон красоты» <ul style="list-style-type: none"> • Карточки по темам • Сенсорные коврики • Игровое оборудование по сенсорному развитию <ul style="list-style-type: none"> • Настольные игры по возрастам. • Дидактические игры и дидактический материал по возрастам • Наборы игрушек-аналогов «Дикие и домашние животные», «Домашние птицы» и др. • Муляжи овощей и фруктов • Гербарии • Подборки «Лекарственные растения», «Садовые цветы» • Куклы с комплектами сезонной одежды • Демонстрационный и раздаточный материал по формированию элементарных математических представлений и сенсорному

Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Настольные и дидактические игры по возрастам Картотеки пословиц и поговорок, загадок Портреты известных писателей с биографией Подборка логопедических игр - упражнений <ul style="list-style-type: none"> Детская художественная литература в соответствии с программой
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Оборудование для занятий физической культурой, Оборудование для коррекции плоскостопия <ul style="list-style-type: none"> Спортивное оборудование на детских площадках, в физкультурном зале для развития физических качеств
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Подборка репродукций картин известных художников Демонстрационный материал: «Дымковская роспись», «Городецкая роспись» и др. Детские музыкальные инструменты Театральные костюмы, маски Ширмы для театра Портреты известных композиторов Атрибуты для рисования Атрибуты для аппликации

3.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Режим пребывания детей дошкольного возраста в ОУ разработан с учетом 12-часового пребывания детей в дошкольном учреждении, действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН), специфики климатических условий региона, времени года, возраста воспитанников, а также основных направлений их развития. Режим дня составляется на холодный и теплый период, а также режим дня при неблагоприятных погодных условиях.

С учетом специфики климатических условий региона и, в частности, сельского поселения Лемпино (преобладание низких температур, короткий световой день), в холодный период времени в режиме дня детей сокращена продолжительность и частота прогулок. В дни отмены прогулок - прогулка организуется в помещении.

В режиме дня указана общая длительность периодов организованной образовательной деятельности, включая перерывы между сменой подгрупп детей. При этом педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

Режим дня в младшей разновозрастной группе Холодный период года (сентябрь-май)

Режимные моменты	Время
Приём детей, осмотр, игры.	7.30-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.05
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05-8.40
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к организованной образовательной деятельности	8.40-9.00

Организованная образовательная деятельность, занятия со специалистами	9.00-9.15
Самостоятельная деятельность, подготовка ко второму завтраку второй завтрак	10.00-10.15
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	10.15-11.00
Возвращение с прогулки	11.00-11.15
Подготовка к обеду, обед	11.15-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00
Постепенный подъём, воздушные и водные процедуры, самостоятельная деятельность	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15.-15.30
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к ООД	15.30-16.00
Организованная образовательная деятельность, занятия со специалистами	16.00-16.15
Игры, самостоятельная и совместная деятельность	16.15-17.15.
Подготовка к ужину, ужин	17.15-18.00
Самостоятельная и совместная деятельность, игры, прогулка, уход детей домой	18.00-19.30

**Режим дня
в старшей разновозрастной группе
Холодный период года (сентябрь-май)**

Режимные моменты	Время
Приём детей, осмотр, игры.	7.30-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к организованной образовательной деятельности	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность, занятия со специалистами	9.00-9.25 9.35-10.05
Самостоятельная деятельность, подготовка ко второму завтраку второй завтрак	10.05-10.15
Организованная образовательная деятельность, занятия со специалистами	10.15-10.45
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	10.45-12.10
Возвращение с прогулки	12.10-12.25
Подготовка к обеду, обед	12.25-12.55
Подготовка ко сну, дневной сон	12.55-15.00

Постепенный подъём, воздушные и водные процедуры, самостоятельная деятельность	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15.-15.30
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к ООД	15.30-16.00
Организованная образовательная деятельность, занятия со специалистами	16.00-16.30 16.40-17.10
Игры, самостоятельная и совместная деятельность	17.10-18.00.
Подготовка к ужину, ужин	18.00-18.15
Самостоятельная и совместная деятельность, игры, прогулка, уход детей домой	18.15-19.30

Режим дня

Тёплый период года (июнь – август)

Режимные моменты	Младшая разновозрастная группа	Старшая разновозрастная группа
Утренний прием на улице, осмотр детей, игры, индивидуальное общение с детьми и родителями	07.30 – 08.00	07.30 – 08.10
Утренняя гимнастика на свежем воздухе	08.00 - 08.10	08.10 – 08.25
Подготовка к завтраку, завтрак	08.10 – 08.40	08.25 – 08.50
Игры, совместно организованная деятельность	08.40 – 09.00	08.50 – 09.00
ООД (музыкальное, физкультурное на улице)	09.00 – 9.15	09.00 – 10.00
Второй завтрак	10.00	10.00
Прогулка, игры	10.15 - 12.10	10.15 – 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.10- 12.50	12.20 – 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50- 15.00	12.50 – 15.00
Подъем, закаливание	15.00-15.30	15.00-15.30
Полдник	15.30 – 15.40	15.30 – 15.40
Подготовка к прогулке, прогулка	15.40 – 17.30	15.40 – 17.50
Подготовка к ужину, ужин	17.30 – 18.00	17.50 – 18.10

Игры, труд, индив. работа, прогулка, уход детей домой	18.00 – 19.30	18.10 – 19.30
--	---------------	---------------

3.2. Проектирование образовательной деятельности в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями

3.2.1 Учебный план

1. ОСНОВНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Максимальный объем нагрузки для детей дошкольного возраста в организованной образовательной деятельности определен следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. №273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»;
- Приказом Минобрнауки России от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 года №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Законом Ханты-Мансийского автономного округа - Югры от 01 июля 2013 года № 68-оз «Об образовании в Ханты-Мансийском автономном округе - Югре»;
- Уставом НРМОБУ «Лемпинская СОШ»

Учреждение работает в условиях 12-часового пребывания в дошкольных группах, в режиме пятидневной рабочей недели.

В учреждении функционируют 2 разновозрастные группы с дневным пребыванием детей.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста составляет:

- В младшей разновозрастной группе дети от 1,5 до 4 лет – до 10 образовательных ситуаций организованной образовательной деятельности; дети 4-го года жизни – до 11 образовательных ситуаций организованной образовательной деятельности;
- В старшей разновозрастной группе дети 5-го года жизни – до 12 образовательных ситуаций организованной образовательной деятельности;
дети 6-го года жизни – до 15 образовательных ситуаций организованной образовательной деятельности;
дети 7(8)-го года жизни – до 17 ситуаций организованной образовательной деятельности.

Максимально допустимое количество организованной образовательной деятельности в первую половину дня в младшей разновозрастной группе не превышает двух, а в старшей разновозрастной группе – трёх.

Продолжительность организованной образовательной деятельности составляет:

- Для детей от 1,5 до 3 лет – 10 минут;
- Для детей 4-года жизни - не более 15 минут;
- Для детей 5-года жизни - не более 20 минут;
- Для детей 6-года жизни - не более 25 минут;
- Для детей 7(8)-года жизни - не более 30 минут.

Организованная образовательная деятельность проводится фронтально и подгруппами. С целью качественной организации воспитательно – образовательного процесса и соблюдения режима дня 1 организованная образовательная деятельность для детей младшего возраста проводится во вторую половину дня. ООД для детей старшего дошкольного возраста может проводиться во второй половине дня после дневного сна 2-3 раза в неделю. В середине организованной образовательной деятельности проводится физкультминутка, зрительная, пальчиковая или дыхательная гимнастики. Перерывы между периодами разной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Организованная образовательная деятельность физкультурно – оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего объёма времени. Физкультура для дошкольников проводится 3 раза в неделю. Проведение одного занятия физкультурой для детей 5 – 7 лет круглогодично планируется на открытом воздухе. Организованная образовательная деятельность на открытом воздухе организуется с учётом климатических условий Севера. В дождливые, ветреные и морозные дни физкультура проводится в физкультурном зале.

Организованная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения, проводится в первую половину дня.

Во второй половине дня кроме реализации образовательных областей проводятся познавательные, профилактические и оздоровительные мероприятия. Оздоровительные мероприятия реализуются в соответствии с планом лечебно – профилактических мероприятий. Закаливание детей включает систему мероприятий: а) элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе; б) специальные мероприятия - воздушные и солнечные ванны.

В течение учебного года для воспитанников организуются сезонные каникулы (зимние, летние). Организация каникулярного отдыха определяется задачами воспитания в дошкольных группах. Содержание педагогической работы в этот период направлено на создание оптимальных условий для активного отдыха детей, создания положительного эмоционального состояния, увеличение объёма двигательной активности, обеспечение мер по укреплению здоровья, закаливанию организма, повышению эффективности прогулки. Организованная образовательная деятельность художественно-эстетической и физкультурно-оздоровительной направленности в каникулярные дни проводится в разнообразных нестандартных формах: в виде путешествий, развлечений, экскурсий и т.д.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя следующие наименования ООД:

- **Математика** (сенсорика - в группах раннего возраста)- в младшей разновозрастной группе - 1 раз в неделю, старшей разновозрастной группе – 2 раза в неделю.
- **Познание** (исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование. Познание предметов и социального мира, освоение безопасного поведения). В младшей разновозрастной группе – ООД «Познание» 1 раз в 2 недели: в старшей разновозрастной группе - 2 раза в неделю (чередование разделов: мир природы и экспериментально-исследовательская деятельность, предметный мир, ОБЖ);

Образовательная область «Речевое развитие» включает следующие наименования ООД:

- Развитие речи (младшей разновозрастной группе - по 1 в неделю, в старшей разновозрастной группе – по 2 раза в неделю)
- Подготовка к обучению грамоте (в старшей разновозрастной группе 1 раз в 2 недели)
- Чтение художественной литературы 1 раз в 2 недели во всех возрастных группах.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» осуществляется через интеграцию разных видов совместной с педагогом и самостоятельной детской деятельности через организацию мероприятий режима дня и дополнительных занятий в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие» представлена ООД (музыка, лепка, рисование, аппликация, конструирование). Начиная с младшей до старшей группы

рисование чередуется с лепкой 1 раз в неделю, аппликация с конструированием 1 раз в неделю. В старшей разновозрастной группе всего 3 образовательной ситуации - чередование образовательной деятельности: аппликация/ рисование, и лепка /конструирование проходят отдельными образовательными ситуациями 1 раз в неделю.

Музыка- 2 раза в неделю для всех разновозрастных групп.

Образовательная область «Физическое развитие» представлено ООД физкультура по 3 раза в неделю. Из них, в старшей разновозрастной группе по 1 ООД на воздухе.

Образовательные задачи регионального компонента «Ознакомление с миром природы родного края», согласуются с требованиями федерального компонента и реализуется посредством интеграции его в совместную деятельность воспитателей и детей в процессе организации организованной образовательной деятельности «Познавательное развитие» и наблюдений на прогулках.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений включает в себя раздел «Безопасность. Обучение ПДД» по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

Программа «Социокультурные истоки» реализуется в младшей и старшей разновозрастных группах посредством интеграции образовательных задач данной программы в совместную деятельность воспитателей и детей в процессе режимных моментов, а также с детьми и родителями 1 раз в месяц.

Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности реализуется в ходе совместной деятельности взрослых и детей и при проведении режимных моментов

Дополнительное образование представлено занятиями в кружках по следующим образовательным областям;

- познавательное развитие: кружок «Шахматы»;
- речевое развитие «Сорни ясэн» хантыйский язык.

2. Объем недельной образовательной нагрузки (организованной образовательной деятельности) для детей младшего дошкольного возраста (с 1.5-х до 3-х лет) по программе: «Детство»: примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования (авт. Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др.)

Образовательные области	Вид деятельности	Кол-во занятий в неделю	Время
Обязательная часть			
Физическое развитие	Двигательная деятельность	3 занятия (в групповом помещении или в физкультурном зале)	30 мин
Социально-коммуникативное развитие	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование. Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	1 образовательная ситуация в 2 недели	0,5 мин
Познавательное развитие			
Речевое развитие	Развитие речи	1 образовательная ситуация, а также во всех образовательных областях	10 мин
Художественно – эстетическое развитие	Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка и конструирование)	2 образовательные деятельности	20 мин
	Музыкальная деятельность	2 музыкальных занятия	20 мин
	Чтение художественной литературы	1 образовательная ситуация в 2 недели	0,5 мин
Всего		10	1 часа 40 мин

**Объем недельной образовательной нагрузки (организованной образовательной деятельности)
для детей младшего дошкольного возраста (с 3-х до 4х лет) по программе: «Детство»: примерной основной
общеобразовательной программе дошкольного образования (авт. Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др.)**

Образовательные области	Вид деятельности	Кол-во занятий в неделю	Время
Обязательная часть			
Физическое развитие	Двигательная деятельность	3 занятия (в групповом помещении или в физкультурном зале)	45 мин
Социально-коммуникативное развитие	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование. Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	1 образовательная ситуация в 2 недели	7,5 мин
Познавательное развитие			
Речевое развитие	Развитие речи	1 образовательная ситуация, а также во всех образовательных областях	15 мин
Художественно – эстетическое развитие	Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка) и конструирование	2 образовательные деятельности	30 мин
	Музыкальная деятельность	2 музыкальных занятия	30 мин
	Чтение художественной литературы	1 образовательная ситуация в 2 недели	7,5 мин
Всего		10	2 часа 30 мин
Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
«Социокультурные истоки» *		1 образовательная деятельность	15 мин
Всего		1	15 мин

- В течении учебного месяца проводится одно итоговое занятие по программе «Истоки» (9 занятий в год).

**Объем недельной образовательной нагрузки (организованной образовательной деятельности)
для детей среднего дошкольного возраста (с 4-х до 5 лет) по программе: «Детство»: примерной основной общеобразовательной
программе дошкольного образования (авт. Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др.)**

Образовательные области	Вид деятельности	Кол-во занятий в неделю	Время
Обязательная часть			
Физическое развитие	Двигательная деятельность	3 занятия (в групповом помещении или в физкультурном зале)	60 мин
Социально-коммуникативное развитие	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование. Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	1 образовательная ситуация в 2 недели	10 мин
Познавательное развитие		Математическое и сенсорное развитие	1 образовательная ситуация
Речевое развитие	Развитие речи	1 образовательная ситуация, а также во всех образовательных областях	20 мин
Художественно – эстетическое развитие	Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка) и конструирование	2 образовательные деятельности	40 мин
	Музыкальная деятельность	2 музыкальных занятия	40 мин
	Чтение художественной литературы	1 образовательная ситуация в 2 недели	10 мин
Всего		10	3 часа 20 мин
Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
Познавательное развитие	Шахматы	2 образовательная деятельность	40 мин
	«Социокультурные истоки» *	1 образовательная деятельность	20 мин
Всего		2	60 мин

• В течении учебного месяца проводится одно итоговое занятие по программе «Истоки» (9 занятий в год).

**Объем недельной образовательной нагрузки (организованной образовательной деятельности)
для детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 6 лет) по программе: «Детство»: примерной основной общеобразовательной
программе дошкольного образования (авт. Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др.)**

Образовательные области	Вид деятельности	Кол-во занятий в неделю	Время
Обязательная часть			
Физическое развитие	Двигательная деятельность	3 занятия, одно из которых проводится на открытом воздухе	1 час 15 мин
Социально-коммуникативное развитие	Подготовка к обучению грамоте	1 образовательная ситуация в 2 недели	12,5 мин
	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование. Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения		
Познавательное развитие	Математическое и сенсорное развитие	2 образовательные ситуации	50 мин
	Математическое и сенсорное развитие	1 образовательная ситуация	25 мин
Речевое развитие	Развитие речи	2 образовательная ситуация, а также во всех образовательных областях	50 мин
Художественно – эстетическое развитие	Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка) и конструирование	2 образовательные деятельности	50 мин
	Музыкальная деятельность	2 музыкальных занятия	50 мин
	Чтение художественной литературы	1 образовательная ситуация в 2 недели	12,5 мин
Всего		13	5 часов 25 мин
Часть, формируемая участника ми образовательных отношений			
Познавательное развитие	Шахматы	2 образовательная деятельность	50 мин
Речевое развитие	Хантыйский язык	1 образовательная деятельность	25 мин
Всего		3	1 час 15 мин

**Объем недельной образовательной нагрузки (организованной образовательной деятельности)
для детей старшего дошкольного возраста (с 6 до 7(8) лет) по программе: «Детство»: примерной основной общеобразовательной
программе дошкольного образования (авт. Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др.)**

Образовательные области	Вид деятельности	Кол-во занятий в неделю	Время
Обязательная часть			
Физическое развитие	Двигательная деятельность	3 занятия, одно из которых проводится на открытом воздухе	1 час 30 мин
Социально-коммуникативное развитие	Подготовка к обучению грамоте	1 образовательная ситуация в 2 недели	15 мин
	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование. Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения		
Познавательное развитие	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование. Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	2 образовательные ситуации	60 мин
	Математическое и сенсорное развитие	2 образовательные ситуации	60 мин
Речевое развитие	Развитие речи	2 образовательная ситуация, а также во всех образовательных областях	60 мин
Художественно – эстетическое развитие	Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка) и конструирование	3 образовательные деятельности	1 час 30 мин
	Музыкальная деятельность	2 музыкальных занятия	60 мин
	Чтение художественной литературы	1 образовательная ситуация в 2 недели	15 мин
Всего		15	7 часов 30 мин
Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
Познавательное развитие	Шахматы	2 образовательная ситуация	60 мин
Речевое развитие	Хантыйский язык	1 образовательная ситуация	30 мин
Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности . В течении учебного месяца проводится одно итоговое занятие (9 занятий в год).		1 образовательная ситуация	30 мин
Всего		6	2 часа

3.2.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно - образовательной работы в дошкольных группах образовательного учреждения.

Младшая разновозрастная группа		
Дата	Тема	Задачи
01.09-04.09	«Здравствуйте, я пришел!»	Вызвать у детей радость от нахождения в группе. Развивать представления детей о дошкольных группах как ближайшем социокультурном окружении: о сотрудниках дошкольных групп, предметном окружении, о правилах поведения в ОУ; формировать дружеские отношения между детьми, способствовать формированию мотивации на взаимодействие путем вовлечения в совместную деятельность.
07.09-11.09	«Дорожная безопасность»	Формировать элементарные представления о правилах дорожного движения, учить различать проезжую часть дороги и место перехода «Зебра», познакомить со светофором и его цветами, продолжать расширять представления о транспорте и его видах: грузовом, легковом, общественном, правилах поведения в нем, показать значение транспорта в жизни человека.
14.09 - 02.10	«Осеннее настроение»	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей.
05.10-16.10	«Домашние и дикие животные»	Расширять представления о домашних и диких животных. Уметь различать разных животных по характерным особенностям. Обогащать представления о поведении, питании животных, местах их обитания. Познакомить с ролью взрослого по уходу за домашними животными.
19.10-30.10	«Моя малая Родина»	Дать элементарные представления о родном городе (поселке) и о родной стране; подвести к пониманию того, что в городе много улиц, домов, красивых зданий, машин; воспитывать любовь к родному городу (поселку)
02.11-13.11	«Семья и семейные традиции»	Формировать представления детей о семье, о сходстве родственников, учить называть членов семьи, их действия, расширять словарный запас, вызывать чувство гордости своими родителями, благодарности за их заботу, воспитывать доброжелательное отношение к близким людям, любовь к своей любви.

16.11-27.11	«Копеечка»	Раскрыть ребенку, окружающий его предметный мир, как мир духовных и материальных ценностей, как часть общечеловеческой культуры, сформировать основы экономических компетенций и финансовой грамотности у детей. Обучать детей правильному отношению к деньгам, способам их зарабатывания и разумному их использованию.
30.11-11.12	«Мой край Югра»	Формировать представления детей о природе родного края, культуре, быте коренных народов Севера. Учить употреблять в своей речи национальные термины, развивать связную речь, память, мышление, умение рассуждать, делать выводы. Воспитывать любовь, бережное отношение к природе родного края; уважение к людям коренной национальности, к их труду.
14.12-31.12	«Зимушка-зима, в гости к нам пришла»	Способствовать накоплению ярких впечатлений о зиме и новогоднем празднике; развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний в процессе общения с зимней природой; вовлекать детей в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы.
11.01-15.01	«Рождественское чудо»	Знакомить детей с русским народным творчеством, предметами декоративно-прикладного искусства и их назначением; учить обыгрывать народные игрушки и предметы промыслов; воспитывать интерес к русскому фольклору.
18.01-22.01	«В мире сказок»	Воспитывать интерес к фольклорным текстам. Способствовать восприятию и пониманию текста, умению сопереживать героям.
25.01-05.02	«Труд взрослых»	Знакомить детей с трудом взрослых, с разнообразными трудовыми операциями и их последовательностью для достижения цели, развивать интерес к наблюдению трудовой деятельности, побуждать к отражению полученных впечатлений в играх, воспитывать бережное отношение к результатам труда взрослых.
08.02-22.02	«Мой папа»	Познакомить детей с государственным праздником – Днем защитника Отечества и его значением. Воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Воспитать доброе отношение и уважение к папе, вызвать чувство гордости за своего отца.
24.02-05.03	«Моя мама»	Помочь детям получить отчетливые представления о маме; обогащать представления о семье и родственных отношениях. Воспитывать любовь к родителям.
09.03-19.03	«Мир предметов вокруг нас» (обобщающие понятия: посуда, одежда, мебель)	Расширять кругозор детей через знакомство с предметным миром; учить различать и называть посуду, познакомить с ее назначением, закреплять знания о предметах мебели, одежды; развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному обследованию предметов.

22.03-26.03	«Книжная неделя»	Обогащать читательский опыт детей (опыт слушания), способствовать восприятию и пониманию текста детьми, воспитывать интерес к фольклорным и литературным текстам, желание внимательно их слушать, поддерживать непосредственный эмоциональный отклик на литературное произведение.
29.03-02.04	«Неделя здоровья».	Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. Формирование начальных представлений детей о здоровом образе жизни и правилах безопасного поведения. Изучение ребенком себя, своего тела, возможностей своего организма.
05.04-09.04	«Транспорт»	Познакомить детей с разнообразными видами транспорта. Отметить характерные признаки каждого вида. Дать представление о том, для чего используется транспорт, где и как передвигается. Развивать наблюдательность, воображение, восприятие.
12.04-23.04	«Весна»	Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело - появилась травка и т. д.). Воспитывать бережные отношения к природе, умение замечать красоту весенней природы (появилась травка и т. д.). Воспитывать бережные отношения к природе.
26.04-07.05	«День Победы»	Приобщать детей к жизни страны через знакомство с праздником: «День Победы». Вызвать положительные эмоции детей, чувство восхищения своим городом, страной. Воспитывать уважение к старшему поколению.
11.05-14.05	«Волшебница водица»	Развивать у детей представления о природном объекте – воде. Расширение представлений детей о значении воды в жизни человека и природы. Закладывать основы экологической культуры личности, воспитывать бережное отношение к воде. Воспитание бережного, заботливого отношения к воде и природе.
17.05-31.05	«Цветы весны»	Познакомить детей с разновидностью цветов, представлением о структурных частях, разнообразии цветов и оттенков, формы лепестков, запах, характер поверхности (мягкие, шероховатые, гладкие). Воспитывать бережные отношения к природе, умение замечать красоту весенней природы.

Старшая разновозрастная группа

Дата	Тема	Задачи
01.09.- 04.09.	«Здравствуйте, я пришел»	Вызвать у детей радость от нахождения в группе. Развивать представления детей о дошкольных группах как ближайшем социокультурном окружении: о сотрудниках дошкольных групп, предметном окружении, о правилах поведения в ОО; формировать дружеские отношения между детьми, способствовать формированию мотивации на взаимодействие путем вовлечения в совместную деятельность. Развивать общение и взаимодействие ребёнка со взрослыми и сверстниками, становление само регуляции собственных действий.
07.09. - 11.09.	«Безопасность»	Формировать знания о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; уточнять и обобщать знания детей о транспорте и его назначении. Учить соблюдать правила дорожного движения. Учить детей умению предвидеть опасные ситуации на дороге и принимать правильные решения. Повысить уровень активности родителей в обеспечении безопасности детей на дороге и в транспорте
14.09. -02.10.	«Осеннее настроение»	Выявить знания и представления детей о характерных признаках осени и осенних явлениях; закрепить умения устанавливать связь между признаками в природе и умения отстаивать свою точку зрения, делать выводы; учить детей называть приметы осени, изменения в природе, используя образные слова и выражения; закрепить навык образования прилагательного от существительного; продолжать развивать память, внимание, мышление через игры и игровые упражнения; воспитывать любовь к природе, заботливое отношение к животным. Продолжать знакомить детей с дарами леса. Расширять словарь детей. Воспитывать бережное отношение к природе.
05.10 -16.10.	«Удивительный мир техники»	Познакомить детей с прогрессом в развитии предметного мира; учить устанавливать причинно – следственные связи между внешним видом предмета, механизма, конструкций и материалами, из которых изготовлены основные части предмета, их качеством, удобством использования, способностью более полно удовлетворять потребности человека; активизировать стремление к познанию.
19.10.-30.10.	«Мой край село Лемпино»	Расширить представление о понятии «село», о достопримечательности родного села Лемпино, общественных учреждениях, их назначении, традициях поселковой жизни; познакомить со сведениями об истории села и выдающихся жителей села; воспитывать любовь к малой родине.

02.11.- 13.11.	«Семья и семейные традиции»	Расширить представления детей о родственных отношениях; закрепить знание домашнего адреса, имен и отчеств родителей, дедушек, бабушек; формировать интерес к своей родословной, представления о семейных традициях; воспитывать стремление радовать старших своими хорошими поступками, выполнять постоянные обязанности по дому, уважительно относиться к труду и занятиям членов семьи.
16.11 - 27.11.	«Деньги»	Раскрыть ребенку окружающий его предметный мир как мир духовных и материальных ценностей, как часть общечеловеческой культуры, сформировать основы экономических компетенций и финансовую грамотность у детей. Обучать детей правильному отношению к деньгам, способам их зарабатывания и разумному их использованию, правильно вести себя в реальных жизненных ситуациях, носящих экономический характер.
30.11.- 11.12.	«Мой край-Югра»	Дать знания о богатстве родного края, о том, что богатством родного края пользуются народ России и народы других стран; расширить и закрепить знания детей о природе родного края, культуре, быте коренных народов Севера; учить употреблять в своей речи национальные термины, развивать связную речь, память, мышление, умение рассуждать, делать выводы; воспитывать любовь к родному краю, любовь и бережное отношение к природе родного края; воспитывать уважение к людям, к их труду, вызвать желание быть похожими на них; воспитывать уважение к жителям коренных национальностей Севера.
14.12. -31.12.	«Зимние чудеса»	Формировать эмоционально – положительное отношение к предстоящему празднику, привлечь детей к активному и разнообразному участию в его подготовке и проведении; поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной праздничной деятельности; поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками; познакомить с основами праздничной культуры; продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.
11.01.- 15.01.	«Рождественское чудо»	Расширять и углублять представления детей о старинных русских обычаях; расширить знания о празднике Рождестве; разучить новую колядку; учить использовать нетрадиционную технику рисования; обогатить словарный запас существительными (волхвы, ладан, смирна); развивать речь, внимание, память, мышление, положительные эмоции, чуткость к родному языку; воспитывать уважение, интерес к русским традициям, к русскому фольклору, чувство коллективизма.

18.01- 22.01.	«В мире сказок»	Формировать у детей чувство принадлежности к своему народу, его культуре, чувство родного языка. Вызвать интерес к данной теме; закрепить знания детей о любимых сказочных героях и сказочных книгах (по программе); развивать мыслительные процессы: память, творческое воображение, связную и выразительную речь; использовать полученные знания в речевом общении, воспитывать любовь детей к художественной литературе разных жанров, вызвать интерес, любознательность и удовольствие от игры, занятия; формировать умение самостоятельно работать на занятии.
25.01 - 05.02.	«Труд взрослых. Профессии»	Формировать у детей отчетливые представления о труде как социальном явлении, обеспечивающем потребности человека, через расширение круга знаний и представлений о совершенствовании рукотворного мира, изменении мира профессий; обеспечить более широкое включение в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление принять участие в трудовой деятельности взрослых, оказать посильную помощь.
08.02.-22.02.	«День Защитника Отечества»	Продолжать формировать представления о защитниках Отечества, совершенствовать умение составлять рассказы с опорой на схему, обогащать словарь, закреплять знания профессий, закрепить разные способы образования слов; воспитывать уважение к защитникам Отечества, воспитывать интерес к разным профессиям, развивать связную монологическую речь, творческое воображение, познавательные интересы детей, мышление, внимание.
24.02.-05.03.	«Мамин праздник»	Уточнить знания детей о профессиях мам, узнавать профессию по иллюстрации. Развивать аналитическое мышление, умение обобщать и классифицировать. Воспитывать у детей доброе, внимательное, уважительное отношение к маме, к семье, стремление помогать, радовать.
09.03.- 19.03.	«Одежда. Посуда. Мебель» рукотворный мир.	Расширять кругозор детей через знакомство с предметным миром; учить различать и называть посуду, познакомить с ее назначением, закреплять знания о предметах мебели, одежды; развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному обследованию предметов.
22.03. - 26.03.	«В мире животных»	Знакомство с разнообразием животного мира, их связью со средой обитания; формирование осознанно правильного отношения к представителям животного мира; расширение и систематизация знаний детей о животных разных стран; развитие познавательных способностей детей; воспитание заботливого отношения к животным, желания за ними ухаживать.

29.03-02.04.	«Здоровье»	Формировать интерес к человеку как биологическому объекту. Устанавливать связи между внешним строением человека и его образом жизни. Развивать представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.
05.04. -12.04.	«Космос»	Расширить представления детей о космических полётах: познакомить их с российскими учёными, которые стояли у истоков развития русской космонавтики; закрепить знания детей о том, что первым космонавтом Земли был гражданин России Юрий Гагарин; подвести к пониманию того, что космонавтом может быть только здоровый, образованный, настойчивый и бесстрашный человек; воспитывать в детях гордость за свою страну.
13.04. - 23.04.	«Весна-красна»	Учить детей определять закономерности и особенности изменений природы в течение одного сезона (ранняя весна, середина весны, поздняя весна), их последовательность; развивать познавательный интерес к природе, желание активно изучать природный мир – искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предложения; воспитывать нравственные чувства, выражающиеся в сопереживании природе, и эстетические чувства, связанные с красотой природного мира; формировать основы гуманно – ценностного отношения к природе; ориентацию на сохранение природных объектов ближайшего окружения, проявление ответственности за свои поступки.
26.04. - 07.05.	«День Победы»	Сформировать представления о празднике «День победы», о том, как по-разному люди старались приблизить этот день. Уточнить и расширить знания о памятниках, обелисках, улицах, связанных с Великой отечественной войной и находящихся на территории нашего города. Раскрыть значение победы в Великой отечественной войне для мира, для всех людей, живущих на земле. Воспитывать чувство сопричастности к событиям, которыми живёт страна, чувство интернациональности. Воспитывать гордость за земляков - участников военных действий, формировать начала патриотизма.
11.05.- 14.05.	«Права ребенка»	Приобщать детей к социокультурным нормам семьи, общества и государства. Закрепить знания детей о правах и обязанностях, формировать интерес к социальным событиям, приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со взрослыми, воспитывать чувство самоуважения к другим людям.

17.05.-31.05.	«Конец весны»	Обобщить и расширить знания и представления детей об характерных весенних явлениях природы, закрепить умения устанавливать связь между признаками в природе и умения отстаивать свою точку зрения, делать выводы; учить детей называть изменения в природе, воспитывать любовь к природе, Расширять словарь детей. Воспитывать бережное отношение к природе
---------------	---------------	---

3.3. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Акулова О.В	Детство. Комплексная образовательная программа дошкольного образования. ФГОС	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2019г
«Социально-коммуникативное развитие»		
Абрамова Л.В.	Социально-коммуникативное развитие дошкольников/3-4 года мл.гр"	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2107г
Абрамова Л.В.	Социально-коммуникативное развитие дошкольников/2-3 года 2-я гр.ран.возр"	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2018 г
Буре Р.С.	Социально-нравственное воспитание дошкольников/3-7 лет"	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2018г
Веракса Н.Е.	Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников/4-7 лет"	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2018 г
Веракса Н.Е.	Проектная деятельность дошкольников/5-7 лет"	Санкт-Петербург «Детство-Пресс»,. 2016 г
Дыбина О.В.	Ознакомление с предметным и социальным окружением/3-4 лет мл.г	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2019г
Дыбина О.В.	Ознакомление с предметным и социальным окружением/5-6 лет ст.гр"	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2017 г
Дыбина О.В.	Ознакомление с предметным и социальным окружением/6-7 лет подг.гр"	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2019г
Абрамова Л.В.	Социально-коммуникативное развитие дошкольника/4-5 года ср.гр"	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2018 г
Алешина Н.В.	Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью/мл.гр"	"Перспектива/Пособ/Восп Чел/. 2016 г
Горбатенко О.Ф.	Комплексные занятия с детьми/4-7 лет	"Учитель/Пособ/Дошкол/ ФГОС ДО.
Бабаева Т.И	Как развивать взаимоотношения и сотрудничество дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды.	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2012 г
Литвинова О.Э	Конструирование с детьми младшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет. ФГОС.	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2019г

Литвинова О.Э	Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 4-5 лет. ФГОС.	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2018г
Литвинова О.Э	Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет. ФГОС	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2019г
Литвинова О.Э	Конструирование в подготовительной к школе группе. Конспекты совместной деятельности с детьми 6-7 лет: учебно-методическое пособие. ФГОС	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2019г
Стефанко А.В	Методические рекомендации для организации работы воспитателя в группе раннего возраста (рабочая программа и технология адаптации). От 1 года до 3 лет. ФГОС	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2019г
Бабаева Т.И	Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие". Методический комплект программы "Детство" (с 3 до 7 лет). ФГОС.	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2017г
Михайлова З.А	Образовательная область "Познавательное развитие" Методический комплект программы "Детство" (с 3 до 7 лет). ФГОС.	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2017 г
Стефанко А.В	Организация воспитательно-образовательного процесса в группе для детей раннего дошкольного возраста (с 2-х до 3-х лет). ФГОС.	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2017г
Верещагина Н.В	Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 4-5 лет в группе детского сада. ФГОС.	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2018г
Вербенец А.М	Планирование образовательного процесса дошкольной организации: современные подходы и технология. ФГОС.	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2017 г
Хабарова Т.В	Познавательное развитие детей дошкольного возраста 3-7 лет.	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2017 г

	ФГОС	
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе		
Авдеева Н.Н.	Безопасность. По основам безопасности жизнедеятельности детей/ст. дошк. возраст"	"Детство-Пресс/УчМетПособ// ФГОС. 2002 г
Саулина Т.Ф.	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения/3-7 лет	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2019г
Белая К.Ю.	Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО/4-5 лет ср.гр	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2018 г
Белая К.Ю.	Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО/5-6 лет ст.гр	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2018г
Авдеева Н.Н	Безопасность. Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. ФГОС.	ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2002г
Дунаева А.С	Проектирование тематической недели "Дал присягу - назад ни шагу!" в рамках работы по патриотическому воспитанию детей 5-7 лет. ФГОС.*у*	Санкт –Петербург «Детство-Пресс»,2016
Полынова В.К	Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы, беседы, игры. ФГОС.	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2019г
Тимофеева Л.Л	Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. ФГОС.	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2018г
Социокультурные истоки		
Майер А.А.	Введение детей в проблемы социальной действит. Родиноведческий подход.	"Детство-Пресс/УчебПособ/,2012 г
Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5 -7 лет. «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»		
Вершинина Н.Б.	Планирование образовательной работы в ДОУ. Современные подходы.	"Учитель/МетПособ/Руко вДОУ/ФГОС ДО.2016 г
Нищева Н.В	Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах. ФГОС.	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2019г
Развиваем ценностное отношение к труду		
Куцакова Л.В.	Трудовое воспитание в детском	Санкт-Петербург

	Саду 3-7 лет.	«Детство-Пресс», 2018 г
Литвинова О.Э	Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности. ФГОС.	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2017г
Физическое развитие		
Борисова М.М.	Малоподвижные игры и игровые упражнения/нов. офор/3-7 лет.	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2019 г
Губанова Н.Ф.	Игровая деятельность/2-7 лет"	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2017 г
Губанова Н.Ф.	Развитие игровой деятельности/3-4 лет мл.гр"	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2018 г
Губанова Н.Ф.	Развитие игровой деятельности/4-5 лет ср.гр"	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2017 г
Пензулаева Л.И.	Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей/3-7лет"	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2017 г
Пензулаева Л.И.	Физическая культура в детском саду/3-4 лет мл.гр"	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2019г
Пензулаева Л.И.	Физическая культура в детском саду/4-5 лет ср.гр"	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2018 г
Пензулаева Л.И.	Физическая культура в детском саду/5-6 лет ст.гр"	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2018 г
Пензулаева Л.И.	Физическая культура в детском саду/6-7 лет подг.гр"	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2017 г
Степаненкова Э.Я.	Сборник подвижных игр/2-7 лет"	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2019г.
Подольская Е.И.	Оздоровительная гимнастика. Игровые комплексы, занятия, физические упражнения 1-я мл.гр 2-3 лет	"Учитель/Пособ/ИнстФиз КультДОО/ФГОС ДО. 2013 г
Анисимова М.С	Двигательная деятельность детей 5-7 лет. ФГОС	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2017 г
Соколова Л.А	Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников. ФГОС.	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2017 г
Грядкина Т.С	Образовательная область "Физическое развитие". Методический комплект программы "Детство" (с 3 до 7 лет). ФГОС.	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2017 г
Власенко Н.Э	Фитбол-гимнастика в физическом воспитании детей дошкольного возраста (теория, методика, практика). ФГОС.	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2018 г
Познавательное развитие		
Ребенок открывает мир природы		

Крашенинников Е.Е.	Развитие познавательных способностей дошкольников/ 4-7 лет"	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2017г
Соломенникова О.А.	Ознакомление с природой в детском саду/3-4 лет мл.гр."	Санкт-Петербург «Детство-Пресс»,2018г
Соломенникова О.А.	Ознакомление с природой в детском саду/4-5 лет ср.гр"	Санкт-Петербург «Детство-Пресс»,2017г
Соломенникова О.А.	Ознакомление с природой в детском саду/5-6 лет ст.гр"	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2017г
Соломенникова О.А.	Ознакомление с природой в детском саду/6-7 лет под.гр"	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2019 г
Рыжова Н.А.	Исследования природы в детском саду. Картотека воспитателя/ч.1/43 карточки/ст.дошк.возр"	"Русское слово/МетПособ/МозПарк/ФГОС ДО. 2019 г
Рыжова Н.А.	Исследования природы в детском саду. Картотека воспитателя/ч.2/40 карточек/ст.дошк.возр"	"Русское слово/МетПособ/МозПарк/ФГОС ДО 2019 г
Шорыгина Т.А.	Беседы о деревьях и кустарниках/5-8 лет"	"Сфера/МетПособ/Вместе Дет . 2018г
Воронкевич О.А	Добро пожаловать в экологию! Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе (6-7 лет) (методический комплект парциальной программы). ФГОС	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2018г
Воронкевич О.А	Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2019г
Воронкевич О.А	Добро пожаловать в экологию! Детские экологические проекты. Из опыта работы по программе "Детство". ФГОС.	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2019г
Воронкевич О.А	Добро пожаловать в экологию! Дидактический материал для детей 4-5 лет. Средняя группа. Коллажи, мнемодиаграммы, модели, пиктограммы. ФГОС	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2019г
Воронкевич О.А	Добро пожаловать в экологию! Дидактический материал для работы с детьми 6-7 лет. Подготовительная к школе группа. Коллажи,	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2017г

	мнемотаблицы, модели, пиктограммы. ФГОС.	
Воронкевич О.А	Добро пожаловать в экологию! Дидактический материал для работы с детьми 5-6 лет. Старшая группа. Коллажи, мнемотаблицы, модели, пиктограммы. ФГОС	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2019г
Воронкевич О.А	Добро пожаловать в экологию! Дневник занимательных экспериментов для детей 5-6 лет. ФГОС.	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2015г
Воронкевич О.А	Добро пожаловать в экологию! Дневник занимательных экспериментов для детей 6-7 лет. ФГОС.	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2015г
Рыжова Л.В	Методика детского экспериментирования. ФГОС.	Санкт-Петербург «Детство-Пресс» 2017год
Марудова Е.В	Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. ФГОС.	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2019г
Никонова Н.О	Экологический дневник дошкольника (средний дошкольный возраст 4-5 лет). Весна. ФГОС.	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2017г
Никонова Н.О	Экологический дневник дошкольника. Весна. 5-7 лет. ФГОС.	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2017г
Никонова Н.О	Экологический дневник дошкольника (средний дошкольный возраст 4-5 лет). Зима. ФГОС.	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2019г
Никонова Н.О	Экологический дневник дошкольника. Зима. 5-7 лет. ФГОС.	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2019г
Никонова Н.О	Экологический дневник. Лето. 5-7 лет. ФГОС.	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2017г
Никонова Н.О	Экологический дневник дошкольника (средний дошкольный возраст 4-5 лет). Осень. ФГОС.	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2017г
Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем		
Помораева И.А	Формирование элементарных математических представлений/3-4 лет мл.гр"	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2019 г
Помораева И.А	Формирование элементарных математических представлений/5-6 лет ст.гр	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2018 г
Помораева И.А	Формирование элементарных математических представлений/6-7 лет подг.гр"	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2019 г
Маклакова Е.С.	Математика. Планирование,	"Учитель/МетПособ/Обр

	конспекты игровых занятий/2 мл.гр 882ц"	ПрДОУ/ФГОС ДО.
Афанвсьева И.П	Парциальная программа "Вместе учимся считать": Учебно-методическое пособие для воспитателей детских дошкольных учреждений. ФГОС.	Санкт-Петербург «Детство-Пресс»2015год
Михайлова З.А	Игровые методики развития детей 3—7 лет (на логико-математическом содержании). (Методический комплект программы «Детство»). ФГОС	Санкт-Петербург «Детство-Пресс»2019год
Михайлова З.А	Логико-математическое развитие дошкольников 3-7 лет: игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кюизенера. ФГОС.	Санкт-Петербург «Детство-Пресс» ,2019г
Михайлова З.А	Математика - это интересно. Парциальная программа. ФГОС	Санкт-Петербург «Детство-Пресс» ,2019г
Михайлова З.А	Образовательные ситуации в детском саду (из опыта работы). ФГОС.	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2017г
Нищева Н.В	Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 1. ФГОС.	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2019г
Ермолаева С.Д	Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 2. ФГОС.	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2019г
Королева Л.А	Познавательная-исследовательская деятельность в ДОУ. Тематические дни. ФГОС.	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2016г
Исакова Н.В	Развитие познавательных процессов у старших дошкольников через экспериментальную деятельность. ФГОС.	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2015г
Формирование первичных представлений о себе, других людях о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира		
Князева О.Л.	Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Парциальная программа	"Детство-Пресс/Программа// /ФГОС. 2019г
Конкевич С.В	Беседы с детьми о Великой Отечественной войне. Старший	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2018 г.

	дошкольный возраст (5—7 лет): учебно-наглядное пособие. Выпуск 1. ФГОС	
Шорыгина Т.А.	Беседы о детях-героях Великой Отечественной войны	"Сфера/МетПособ/Вмест еДет. 2011г
Белоусова Л.Е	Навстречу Дню Победы. Цикл тематических бесед-рассказов для занятий с детьми дошкольного и младшего школьного возраста. ФГОС.	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2016г
Речевое развитие		
Писарева Л.Ю	Система работы по развитию общих речевых навыков у детей/5-7 лет	"Детство-Пресс/МетПособ 2016 г
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду/6-7 лет подг.гр	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2019г
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду/3-4 лет мл.гр	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2019г
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду/4-5 лет ср.гр	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2018г
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду/5-6 лет ст.гр	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2018 г
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду/6-7 лет подг.гр	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2019г
Коморова Т.С, Веракса Н.Е	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 3-4 года	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2018 г
Коморова Т.С, Веракса Н.Е	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома/5-6 лет	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2017 г
Коморова Т.С, Веракса Н.Е	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома/6-7 лет	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2018г
Коморова Т.С, Веракса Н.Е	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома/4-5 лет	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2017 г
Ушакова О.С.	Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи	"Сфера/МетПособ/РазвивР ечь/ /ФГОС ДО. 2018 г
Ушакова О.С.	Развитие речи детей. Программа. Конспекты занятий/3-5 лет	"Сфера/МетПособ/РазвивР ечь/ФГОС ДО. 2014г
Ушакова О.С.	Развитие речи детей. Программа. Конспекты занятий/5-7 лет	"Сфера/МетПособ/РазвивР ечь/ФГОС ДО. 2014г
Астафьева Е.О	Играем, читаем, пишем: Методическое пособие-конспект. ФГОС	Санкт-Петербург «Детство- Пресс», 2019 г.
Ушакова О.С	Развитие связной речи дошкольников на материале текстов цепной структуры. Выпуск 1 (5-7 лет). ФГОС.	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2014г
Ельцова О.М	Реализация содержания образовательной области "Речевое развитие" в форме игровых	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2016г

	обучающих ситуаций. Старшая группа (5-6 лет). ФГОС	
Литвинова О.Э	Речевое развитие детей раннего возраста (2-3 года). Владение речью как средством общения. Конспекты занятий. Ч. 3. ФГОС	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2018 г
Художественно-эстетическое развитие		
Зацепина М.Б.	Музыкальное воспитание в детском саду/4-5 лет ср.гр"	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2019г
Комарова Т.С.	Детское художественное творчество/2-7 лет"	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2017г
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду/2-7 лет"	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2018г
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду/4-5 лет ср.гр"	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2019г
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду/5-6 лет ст.гр	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2019г
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду/6-7 лет подг.гр"	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2018г
Комарова Т.С.	Развитие художественных способностей дошкольников/ 3-7 лет	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2017 г
Петрова В.И.	Этические беседы с дошкольниками/4-7 лет"	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2017г
Каплунова И.М.	Ладушки. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста/"	"НевНота/Пособ//ФГОС ДО. 2015 г
Куцакова Л.В.	Конструирование и художественный труд в детском саду	"Сфера/МетПособ/Образ ПрограмДОО/ФГОС ДО. 2012 г
Арсенина Е.Н.	Музыкальные занятия/подг.гр. 3500"	"Учитель/МетПособ/ОбрПрДОУ/ ФГОС ДО.
Барсукова Н.Г.	Музыка в детском саду. Планирование, тематические и комплексные занятия/ Уч-882э"	"Учитель/МетПособ/ОбрПрДОУ/ФГОС.
Арсенина Е.Н.	Музыкальные занятия/ст.гр Уч-4303"	"Учитель/Пособ/МузРук ДОО/ /ФГОС ДО.
Арсенина Е.Н.	Музыкальные занятия/ср.гр 4301"	"Учитель/Пособ/МузРук ДОУ/ /ФГОС.
Леонова Н.Н.	Худож.-эстет.развитие. Опыт освоения образоват. области по прог." "Детство" ". Планирование, конспе/подг.гр Уч-4927	"Учитель/Пособ/ФГОС ДО:ОргОбрд/ФГОС ДО
Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в Детском саду. Планирование. Мет. рекомендации. Проект. содержания/2 мл.гр	"ЦветМир/УчМетПособ /ЦветЛадощ/ФГОС ДО. 2018г

Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в Детском саду. Планирование. Мет. рекомендации. Проект. содержания/подг.гр"	"ЦветМир/УчМетПособ /ЦветЛадощ/ФГОС ДО. 2018г
Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в Детском саду. Планирование. Мет. рекомендации. Проект. содержания/ср.гр"	"ЦветМир/УчМетПособ /ЦветЛадощ/ФГОС ДО. 2019 г
Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в Детском саду. Планирование. Мет. рекомендации. Проект. содержания/ст.гр"	"ЦветМир/УчМетПособ /ЦветЛадощ/ФГОС ДО. 2019г
Матова В.Н.	Краеведение в детском саду. ФГОС.	Санкт-Петербург «Детство-Пресс»,2015г
Яцевич И.Е	Музыкальное развитие дошкольников на основе примерной образовательной программы "Детство". Содержание, планирование, конспекты, сценарии, методические советы. ФГОС.	Санкт-Петербург «Детство-Пресс»,2018г
Гогоберидзе А.Г	Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие". Методический комплект программы "Детство" (с 3 до 7 лет). ФГОС.	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2017 г
Грачева Т.А	Театрализованный проект в развитии эмпатии старших дошкольников (5-7 лет). ФГОС	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2017 г
Леонова Н.Н	Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. ФГОС.	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2018г

3.4. Развивающая предметно-пространственная среда ОУ

Оснащенность помещений учреждения развивающей предметно - пространственной средой обеспечивает оптимальную реализацию образовательного потенциала пространства учреждения, пространства группы, пространства территории, материалов, оборудования и инвентаря, для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей детей.

Созданная в учреждении развивающая предметно-пространственная среда отвечает следующим характеристикам:

1. *Содержательная насыщенность* - обеспечивается наличием в учреждении средств обучения и воспитания (в том числе технических), материалов, в том числе расходных игровых, спортивных, оздоровительного оборудования, инвентаря, соответствующих возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

-экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

-двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

-эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно- пространственным окружением;

-возможность самовыражения детей.

2. *Трансформируемость* пространства обеспечивает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3. *Полифункциональность* материалов обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих предметной среды, в том числе детской мебели, мягких модулей, ширм и т.д. Кроме того, в каждой группе присутствуют предметы, не обладающих жёстко закреплённым способом употребления, в том числе природные материалы, пригодные для использования в разных видах детской активности (в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4. *Вариативность* среды обеспечивается наличием различных пространств в детском саду и в группах (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, дополняется новыми предметами, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей

5. *Доступность* среды определяет возможность свободного доступа для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Необходимым условием является исправность и сохранность материалов и оборудования.

6. *Безопасность* предметно-пространственной среды определяется соответствием всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

В состав каждой групповой ячейки входят:

1. *Раздевальная (приемная)* - предназначена для приема детей и хранения верхней одежды. Раздеральные оборудованы шкафами для верхней одежды детей и персонала. Шкафы для одежды оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды. Оборудованы полки для обуви.

Каждая индивидуальная ячейка маркируется. В раздевальных предусмотрены условия для сушки верхней одежды и обуви детей.

Также в приемной расположены информационные уголки для родителей,

выполненные в едином стиле («Для вас, родители», «Будь здоров», «Меню», «Информация» и др.), куда помещается информационный материал для родителей, консультации, рекомендации специалистов.

Групповая - предназначена для проведения игр, занятий и приема пищи. В групповых установлены столы и стулья по числу детей в группах. Стулья и столы одной группы мебели и промаркированы. Подбор мебели для детей проводится с учетом роста детей. Каждая групповая оснащена мебелью для размещения игрового развивающего материала и для организации различных видов деятельности детей. Игрушки, безвредные для здоровья детей, отвечают санитарно-эпидемиологическим требованиям и имеют документы, подтверждающие безопасность, могут быть подвергнуты влажной обработке и дезинфекции.

В каждой возрастной группе имеются оборудование, дидактические игры, пособия, методическая и художественная литература, необходимые для организации разных видов деятельности детей.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды - созданная в группах развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность организации различных видов детской деятельности.

В учреждении имеются необходимые для реализации образовательного процесса средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь.

Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе осуществляется с учётом основных направлений развития ребёнка-дошкольника.

Обстановка в группах создана таким образом, чтобы предоставить ребёнку возможность самостоятельно делать выбор. Содержание развивающей среды соответствует интересам мальчиков и девочек.

Спальня - предназначена для организации дневного сна детей. В спальнях расставлены кровати. Дети обеспечены индивидуальными постельными принадлежностями, полотенцами, предметами личной гигиены. Имеется не менее 3 комплектов постельного белья и полотенца, 2 комплекта на матрасников из расчета на 1 ребенка. Постельное белье маркируется индивидуально для каждого ребенка.

Буфетная - предназначена для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды.

Туалетная совмещенная с умывальной - здесь установлены умывальные раковины с подводкой горячей и холодной воды для детей, рядом с умывальниками установлены полки для детских полотенец, кроме того в туалетных установлены душевой поддон, умывальная раковина для персонала, шкаф для уборочного инвентаря. В туалетных для детей раннего возраста оборудованы шкаф (стеллаж) с ячейками для хранения индивидуальных горшков, слив для их обработки. В туалетных для детей 3 -7 (8) лет установлены детские унитазы в закрывающихся кабинках.

Детская мебель и оборудование для помещений изготовлены из материалов, безвредных для здоровья детей и имеют документы, подтверждающие их происхождение и безопасность.

Пищеблок

Пищеблок представляет собой набор производственных и складских помещений, оборудован необходимым технологическим, холодильным и моечным оборудованием. Технологическое оборудование, инвентарь, посуда, тара изготовлены из материалов, разрешенных для контакта с пищевыми продуктами. Весь кухонный инвентарь имеет маркировку, что позволяет исключить возможность контакта пищевого сырья и готовых к употреблению продуктов.

Прачечная

Прачечная включает в себя помещения для стирки и глажения белья. Техническое обеспечение прачечной находится на высоком уровне. Прачечная имеет два отдельных

входа для сдачи грязного и получения чистого белья.

Территория школы включает:

2 прогулочных участка для детей. Для защиты детей от солнца и осадков на территории каждых двух прогулочных площадок установлены крытые веранды.

Прогулочные площадки оборудованы малыми игровыми формами в соответствии с возрастом: песочницами, горками, лесенками, домиками, и др.

1 спортивный участок, оснащенный спортивными сооружениями для лазания и др.

В дошкольных группах функционирует музыкальный/спортивный зал.

Физическое развитие

Помещение	Вид деятельности	Участники	Назначения
Спортивный зал	ООД	Инструктор ФИЗО, воспитатели, дети	Укрепление здоровья детей. приобщение к ЗОЖ, Развитие способности к восприятию и передаче движений
	Утренняя гимнастика	Инструктор ФИЗО, воспитатели, дети	
	Гимнастика после сна	Воспитатели, дети	
	Спортивные праздники и развлечения	Инструктор ФИЗО, воспитатели, дети	
Медицинский кабинет	Осмотр детей, консультации	Медсестра , педиатр, ребенок	Координация лечебно-оздоровительной работы
Процедурный кабинет	Прививки, оказание первой доврачебной помощи	Медсестра , педиатр, ребенок, сотрудники ОУ	
Изолятор	Изолирование больных детей от здоровых	Медсестра, ребенок	

Художественно-эстетическое развитие

Помещение	Вид деятельности	Участники	Назначения
Музыкальный зал	ООД по музыкальному развитию, театрализованной деятельности, праздники, развлечения, разнообразные представления.	Музыкальный руководитель, воспитатели, возрастные группы	Развитие музыкальных способностей детей, их эмоционально-волевой сферы
	Индивидуальные музыкальные занятия	Музыкальный руководитель, воспитанники	

Речевое развитие

Помещение	Вид деятельности	Участники	Назначения
Библиотека	Экскурсии; ООД: индивидуальные, подгрупповые	Педагог-библиотекарь, воспитатели, воспитанники	Развитие речи

Познавательное развитие

Помещение	Вид деятельности	Участники	Назначения
Экспозиция под открытым небом	Экскурсии; ООД: индивидуальные, подгрупповые	Заведующий музеем, воспитатели, дети, родители.	Формирование социально-культурной среды.
Этнокраеведческий музей	Экскурсии; ООД: индивидуальные, подгрупповые	Заведующий музеем, воспитатели	Развитие этнокультурной компетенции.

Образовательное учреждение имеет необходимую материально-техническую базу и предметно - пространственную развивающую среду для комфортных условий, и гармоничного развития детей. Развивающая предметно-пространственная среда в ОУ содержательна, насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Дошкольные группы оснащены оборудованием для разнообразных видов детской деятельности в помещении и на участках. В группах имеется игровой материал для

познавательного развития детей дошкольного возраста, музыкального развития, для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого интеллектуального развития; игры, способствующие развитию у детей психологических процессов. Созданы условия совместной и индивидуальной активности детей.

Таким образом, созданная в учреждении развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает не только условия для реализации основной образовательной Программы учреждения, но и возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения

3.4.1. Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды в группах.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ОУ, группы, а также территории, прилегающей к ОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда является содержательно насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

Предметно-развивающая среда в ОУ создана с соблюдением принципов:

Принцип информативности: при создании предметно-развивающей среды предусмотрены разнообразие тематики материалов и оборудования и активности детей во взаимодействии с предметным окружением. Предметно-пространственная среда моделирует функциональное развитие деятельности ребенка тем, что в ней заложена «информация», которая сразу себя не обнаруживает полностью, а побуждает ребенка к ее поиску.

Принцип вариативности: заключается в создании новых условий: за счет смены материала и оборудования, их рационального чередования.

Принцип поли функциональности: мира реализуется с помощью различного модульного оборудования, которым оснащены все помещения дошкольных групп и предметами - заместителями. Использование модулей и предметов - заместителей, которые не несут в себе определенной смысловой информации, способствует развитию воображения и знаковосимволической функции мышления дошкольников.

Принцип педагогической целесообразности : Оснащение предметной среды не предполагает чрезмерного количества материалов и игрушек, поэтому среда не выглядит перенасыщенной и калейдоскопичной. При выборе игр предпочтение отдается их способности стимулировать развитие. Игровое оборудование создает оптимально насыщенную, целостную, многофункциональную среду с достаточным пространством для игр и занятий детей.

Принцип трансформируемости: в проекте пространственно-развивающей среды заложена возможность ее изменения. В интерьере выделяются определенные многофункциональные легко трансформируемые элементы при сохранении общей, смысловой целостности. Возможности трансформации пространства, в том числе выполняемой детьми, реализуется с помощью применения раздвижных и перегородок, ширм, модульных конструкторов, мольбертов и т.п.

Предметно - развивающая среда построена с учетом половых различий, предоставления возможностей как мальчикам, так и девочкам проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности. Игровые пособия и материалы для девочек и мальчиков по своей форме привлекательны для них по содержанию.

Предметно-развивающая среды в дошкольном учреждении создается в соответствии с реализуемой примерной общеобразовательной программой «Детство» и дополнительными программами и обеспечивается необходимостью организации так называемых «центров активности» на принципах развития и интеграции.

Насыщенная развивающая, предметно-пространственная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка.

Значительную роль в развитии дошкольника играет искусство, поэтому в оформлении детского сада большое место отводится изобразительному и декоративно -прикладному искусству. Картины, скульптуры, графика, роспись, витражи, декоративные кладки, изделия народного прикладного искусства и т. д. с детства входят в сознание и чувства ребенка. Они развивают мышление, нравственно-волевые качества, создают предпосылки формирования любви и уважения к труду людей.

Помещение группы дошкольных групп - это явление не только архитектурное, имеющее определенные структурные и функциональные характеристики. Пространство, в котором живет ребенок, оказывает огромное психологическое и педагогическое воздействие, в конечном счете, выступая как культурный феномен. Для всестороннего развития необходимо предоставить возможность дошкольникам полностью использовать среду и принимать активное участие в ее организации. Продукты детской деятельности в качестве украшения интерьеров групп насыщают здание особой энергетикой, позволяют дошкольникам понять свои возможности в преобразовании пространства.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микро пространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками.

В группе создаются центры активности (уголки):

- «Центр познания» обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);
- «Центр творчества» обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);
- «Игровой центр», обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;
- «Литературный центр», обеспечивающий литературное развитие дошкольников;
- «Спортивный центр», обеспечивающей двигательную активность и организацию здоровьесберегающую деятельность детей.

Есть ряд показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей:

- Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.
- Низкий уровень шума в группе (так называемый «рабочий шум»), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.
- Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.
- Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: рисунки, поделки, рассказы, игровые импровизации и других продукты создаются детьми в течение дня.
- Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость.

IV. Краткая презентация Программа

Образовательная Программа Нефтеюганского районного муниципального общеобразовательного бюджетного учреждения «Лемпинская СОШ» является нормативно-

управленческим документом, который разработан образовательной организацией самостоятельно. Содержание Программы соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее - ФГОС ДО) и учитывает соответствующие примерные образовательные программы дошкольного образования (ст.6 Закона «Об образовании в Российской Федерации»). Содержание образования содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми независимо от национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, обеспечивает развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности, в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями. В документе можно проследить особенности организации режима в каждой возрастной группе дошкольной образовательной организации, систему физкультурно-оздоровительной и коррекционной работы. Здесь обозначены примерные программы, которыми пользуются педагоги в организации образовательного процесса, сформулированы цели и задачи по каждой образовательной области, а также определена процедура подведения результатов работы педагогического коллектива.

Цели и задачи реализации образовательной программы

Цель: создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Задачи:

- укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс, на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечивать вариативность и разнообразие содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья.

Дошкольные группы посещает 24 воспитанника с 1,5 до 7 (8) лет. Комплектование групп осуществляется по возрастному принципу. В НРМОБУ «Лемпинская СОШ» функционируют 2 группы общеразвивающей направленности:

- младшая группа (от 1,5 до 4 лет)
- старшая группа (от 4 до 7 (8) лет)

Программы состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, которые являются взаимодополняющими. Обязательная часть Программы обеспечивает развитие детей в пяти взаимодополняющих образовательных областях:

- познавательное развитие;
- социально-коммуникативное;

- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в учреждении; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены парциальные образовательные программы, дополняющие содержание отдельных образовательных областей обязательной части Программы.

Реализация Программы осуществляется ежедневно:

- в процессе организованной образовательной деятельности с детьми (занятия),

- в процессе совместной деятельности взрослых и детей,
 - самостоятельной детской деятельности,
 - в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации Программы.
- Для создания условий, обеспечивающих целостное развитие личности детей, в дошкольных группах осуществляется взаимодействие с семьями воспитанников:
- знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование семей;
 - информирование родителей о ходе образовательного процесса: индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания;
 - оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, переписка по электронной почте;
 - образование родителей: проведение родительских собраний, проведение мастер-классов, тренингов;
- совместная деятельность: привлечение родителей к участию в конкурсах, выставках, к организации семейных праздников, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Особое внимание уделяется национально-культурным особенностям региона Ханты-Мансийского автономного округа - Югры. В Программу включено содержание, ориентированное на формирование элементарных представлений ребенка о национально-культурных, демографических, климатических особенностях Ханты-Мансийского автономного округа, которое реализуется через интеграцию программного содержания в ходе непосредственно образовательной деятельности, во время проведения образовательно-культурных и досуговых мероприятий и в свободной деятельности детей. В Программе уделяется большое внимание произведениям устного народного творчества, народным играм, музыке и танцам Ханты-Мансийского округа.

При организации образовательного процесса в НРМОБУ «Лемпинская СОШ» учитываются климатические особенности региона, так как они являются важным фактором, влияющим на организацию образовательной деятельности с детьми. Климатические условия, в которых находится учреждение: длительные зимние погодные условия до 6-6,5 месяцев в году, кратковременный летний период - 2-2,5 месяца в году, нестабильный межсезонный период с частыми осадками и длительным отсутствием солнечного света. При длительных неблагоприятных погодных условиях жизнь детей организуется таким образом, чтобы они имели возможность, как можно чаще выходить за пределы своей группы. Дети «ходят в гости», посещают спортивный и музыкальный залы для участия в оздоровительно-игровых и динамических часах, в музыкальных развлечениях и т.д.

Используемые программы

Воспитательно-образовательный процесс в НРМОБУ «Лемпинская СОШ» выстроен на основе образовательной программы дошкольного образования «Детство» /под ред. Т.И. Бабаевой А.Г.

Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др./ и парциальными программами:

- Авдеева Н.Н., Стеркина Р.Б. «Основы безопасности детей дошкольного возраста».
- Кузьмин И.А. Программа «Социокультурные истоки»
- Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5 – 7 лет. Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности.